

**Uchwała nr 33/2023
z dnia 30 maja 2023 r.
Senatu Uniwersytetu Medycznego w Łodzi**

w sprawie ustalenia programu studiów dla kierunku kosmetologia – stacjonarnych studiów pierwszego stopnia, realizowanego od cyklu kształcenia 2023/2024

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742, ze zm.), oraz zarządzenia nr 38/2019 z dnia 20 maja 2019 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi w sprawie wytycznych do tworzenia programu studiów w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi, uchwała się, co następuje:

§ 1

1. Senat Uniwersytetu Medycznego w Łodzi ustala program studiów dla kierunku kosmetologia - stacjonarnych studiów pierwszego stopnia, stanowiący załącznik do uchwały.
2. Program studiów, o którym mowa w ust. 1, obowiązuje od cyklu kształcenia 2023/2024.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

REKTOR: *prof. dr hab. n. med. Radziszaw Kordek*

Ogłoszenie aktu prawnego:
- intranet/BIP



UNIWERSYTET
MEDYCZNY
W ŁODZI

Załącznik do uchwały nr 33/2023
z dnia 30 maja 2023 r.
Senatu Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

PROGRAM STUDIÓW

KIERUNEK: KOSMETOLOGIA

Poziom kształcenia: pierwszego stopnia

Forma kształcenia: studia stacjonarne

Profil: praktyczny

Rok akademicki: 2023/2024

PROGRAM STUDIÓW

OGÓLNE INFORMACJE O KIERUNKU	
Nazwa kierunku studiów	Kosmetologia
Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
Profil studiów	Profil praktyczny
Przyporządkowanie kierunku studiów do dyscypliny naukowej/dyscyplin naukowych	Nauki farmaceutyczne 55% Nauki medyczne 45%
Język, w którym są prowadzone studia	polski
Efekty uczenia się	
Kierunkowe efekty uczenia się	załącznik nr 1 do programu studiów
Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się oraz punkty ECTS	
Forma studiów	Studia stacjonarne
Czas trwania studiów/liczba semestrów	6 semestrów
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	180 ECTS
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	licencjat
Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia, wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się i treści programowych zapewniających uzyskanie tych efektów	załącznik nr 2 do programu studiów
Łączna liczba godzin zajęć	4566 godzin
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	<p>Metody oceny osiągniętych efektów uczenia się oraz przeprowadzenia zaliczenia lub egzaminu określa kierownik przedmiotu w porozumieniu z kierownikiem jednostki dydaktycznej prowadzącej zajęcia dydaktyczne. Zgodnie z Regulaminem studiów w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi, szczegółowe informacje dotyczące metod oraz sposobów weryfikacji efektów uczenia się, w tym forma i warunki zaliczenia danego przedmiotu dostępne są dla studenta w „Przewodniku dydaktycznym przedmiotu” na 14 dni przed rozpoczęciem semestru.</p> <p>Sposoby weryfikacji osiągnięcia założonych efektów uczenia się wymagają zastosowania zróżnicowanych form oceniania studentów, adekwatnych do efektów w zakresie umiejętności, wiedzy i kompetencji społecznych.</p> <p>Efekty uczenia się w zakresie wiedzy mogą być sprawdzane za pomocą egzaminów ustnych lub pisemnych.</p> <p>Jako formy egzaminów pisemnych mogą być stosowane: eseje, raporty, krótkie ustrukturyzowane pytania oraz testy: wielokrotnego wyboru (MCQ, Multiple choice questions), wielokrotnej odpowiedzi (MRQ, Multiple response questions), wyboru tak/nie lub dopasowania odpowiedzi.</p> <p>Egzaminy ustne są ukierunkowane na sprawdzenie wiedzy na poziomie wyższym niż sama znajomość zagadnień (poziom zrozumienia, umiejętność analizy, syntezy, rozwiązywania problemów).</p>

	<p>Weryfikacja osiągnięcia efektów uczenia się w zakresie umiejętności praktycznych, zarówno tych, które dotyczą komunikowania się, jak i proceduralnych (manualnych), prowadzona jest w oparciu o bezpośrednią obserwację studenta demonstrującego daną umiejętność. Ocena prowadzona jest w warunkach zapewniających przejrzystość i obiektywizm formułowania ocen.</p> <p>Ostateczną formą weryfikacji osiągnięcia przez studenta efektów uczenia jest egzamin końcowy przeprowadzony zgodnie z obowiązującym Regulaminem Egzaminu Dyplomowego.</p>
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	111 ECTS
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	12 ECTS
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach przedmiotów fakultatywnych	54 ECTS
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	<p>Zgodnie z <i>Regulaminem Praktyk</i> dostępnym na stronie http://farmacja.umed.pl/regulaminy-farmacja/ obowiązującym w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi na Wydziale Farmaceutycznym, praktyki studenckie odbywają się po każdym roku studiów. Łączna liczba godzin praktyk to 750 godzin. Nadzór nad prawidłowym przebiegiem praktyk zawodowych sprawuje opiekun praktyk będący nauczycielem akademickim wyznaczonym przez Prodziekana ds. Kierunku. Praktyki odbywają się w gabinetach kosmetycznych, gabinetach spa, masażu w laboratoriach badawczych przemysłu kosmetycznego lub farmaceutycznego oraz w przemyśle związanym z branżą kosmetyczną.</p>
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	30
Liczba godzin praktyk zawodowych	750
Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego	60 godzin
wnioski z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy oraz wnioski z analizy wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów	<p>Na podstawie wieloletnich doświadczeń oraz spotkań z przyszłymi pracodawcami min. kierownikami dużych firm kosmetycznych, gabinetów związanych z opieką zdrowotną, stwierdzono ciągle rosnące zapotrzebowanie na absolwentów kierunku Kosmetologia na terenie całego kraju jak również w krajach Unii Europejskiej oraz innych krajów.</p> <p>Akademickie Biuro Karier Uniwersytetu Medycznego w Łodzi od wielu lat prowadzi badania losów absolwentów kierunku Kosmetologia, Wydziału Farmaceutycznego w Łodzi. Publikowane cyklicznie raporty pt „<i>Losy Absolwentów UM w Łodzi</i>” dostarczają informacji mających istotny wpływ na dostosowanie oferty edukacyjnej, a także uzyskiwanych przez absolwentów kosmologii efektów uczenia się (w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych) do dynamicznie zmieniającego się rynku pracy.</p>
PLAN STUDIÓW	
Plan studiów	załącznik nr 3 do programu studiów
Sylabusy (przewodnik dydaktyczny przedmiotu)	W systemie UXP

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Nazwa kierunku studiów:		Kosmetologia I stopień
<p><i>Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów na określonym poziomie i profilu uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia, określone w ustawie o ZSK, oraz charakterystyki drugiego stopnia, określone w Rozporządzeniu MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6–8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz.U. poz. 2218)</i></p>		
SYMBOL KIERUNKOWEGO EFEKTU UCZENIA SIĘ	Opis kierunkowego efektu uczenia się Po ukończeniu studiów absolwent posiada/zna/potrafi/wykazuje:	Kod składnika opisu kategorii charakterystyki efektu uczenia się dla poziomu 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji odnoszącego się do tego efektu uczenia się
WIEDZA		
KK1_PP_W01	W stopniu zaawansowanym zna i rozumie tematykę z zakresu pozyskiwania źródeł informacji naukowej, technik informatycznych, przetwarzania tekstów, posługiwania się arkuszem kalkulacyjnym oraz grafiki prezentacyjnej a także podstawy statystycznego opisu danych.	P6S_WG
KK1_PP_W02	W stopniu zaawansowanym rozumie relację kosmetolog - pacjent/ klient, definiuje pojęcia z zakresu podstaw psychologii, koncepcji filozoficznych oraz etyki zawodowej. Zna sposoby na rozładowywanie napięć emocjonalnych, wymienia najważniejsze dylematy moralne w kosmetologii.	P6S_WK
KK1_PP_W03	W stopniu zaawansowanym zna i rozumie tematykę z zakresu różnych dziedzin prawa, ochrony własności intelektualnej, bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zasady zakładania i prowadzenia gabinetu kosmetycznego a także zna przepisy umieszczone w ustawie o kosmetykach.	P6S_WK
KK1_PP_W04	W stopniu zaawansowanym zna i rozumie podstawowe pojęcia dotyczące ekonomii, rynku i narzędzi marketingowych oraz sposoby zarządzania zasobami ludzkimi i metody badań ekonomicznych.	P6S_WK

KK1_PP_W05	W stopniu zaawansowanym zna budowę makroskopową i mikroskopowej oraz czynność komórek, tkanek, narządów i układów organizmu ludzkiego. Zna mechanizmy utrzymujące prawidłowe funkcjonowanie organizmu ludzkiego na różnych szczeblach budowy oraz czynniki wpływające na te funkcje. Zna podstawowe metody oceny stanu zdrowia człowieka. Posługuje się mianownictwem fachowym z zakresu morfologii i fizjologii człowieka.	P6S_WG
KK1_PP_W06	W stopniu zaawansowanym zna i rozumie tematykę z zakresu wpływu czynników fizycznych środowiska na organizm żywy, biofizycznych podstaw funkcjonowania organizmu ludzkiego oraz biofizycznych podstaw technik kosmetologicznych.	P6S_WG
KK1_PP_W07	W stopniu zaawansowanym zna funkcjonowanie organizmów żywych na poszczególnych poziomach ich organizacji, mechanizmy dziedziczenia, komórkowe mechanizmy wytwarzania energii, przekazywania informacji i transportu substancji przez błony komórkowe.	P6S_WG
KK1_PP_W08	Wymienia najważniejsze zasady higieny, rodzaje patogenów i normy zanieczyszczeń mikrobiologicznych oraz zasady badania czystości mikrobiologicznej. Opisuje wymagania GMP, GLP i normy ISO przy produkcji kosmetyków oraz przy świadczeniu usług w gabinecie kosmetycznym.	P6S_WG
KK1_PP_W09	W stopniu zaawansowanym zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu patofizjologii a także patomechanizmy prowadzące do powstawania chorób oraz najważniejsze zależności przyczynowo skutkowe tych zaburzeń.	P6S_WG
KK1_PP_W10	Opisuje podstawowe techniki zabiegowe, substancje aktywne i aparaturę wykorzystywane w gabinecie kosmetologicznym i podologicznym.	P6S_WG
KK1_PP_W11	Zna i rozumie przyczyny i metody przeciwdziałania otyłości, nadpotliwości, tanoreksji i dolegliwości związanych z włosami i skórą głowy.	P6S_WG
KK1_PP_W12	Opisuje podstawowe zasady tworzenia różnych rodzajów makijażu i stylizacji ze szczególnym uwzględnieniem doboru odpowiedniej kolorystyki, produktów oraz narzędzi a także typu cery i problemów skórnych. Zna zagadnienia z zakresu historii estetyki oraz historii ubioru.	P6S_WG
KK1_PP_W13	Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym zasady tworzenia receptury kosmetycznej oraz charakterystykę i podstawowe zasady technologiczne wytwarzania poszczególnych form kosmetycznych.	P6S_WG
KK1_PP_W14	Opisuje i wymienia rodzaje najczęstszych chorób dermatologicznych i zaburzeń diabetologicznych, a także podstawowe metody dermatologiczne i kosmetologiczne sposoby pielęgnacji skóry w tych chorobach. Wyjaśnia zasady wykorzystania specjalistycznej aparatury w diagnostyce, pielęgnacji i leczeniu zmian skórnych.	P6S_WG
KK1_PP_W15	W stopniu zaawansowanym zna budowę i właściwości substancji chemicznych organicznych i nieorganicznych, wpływ na podstawowe funkcje organizmu oraz możliwości zastosowania w kosmetologii.	P6S_WG
KK1_PP_W16	W stopniu zaawansowanym zna i rozumie zadania oraz cele fizjoterapii i treningu zdrowotnego. Wymienia i charakteryzuje podstawowe zespoły bólowe, sposoby wykorzystania różnych formy ruchowych a także wdrażania profilaktyki i techniki usuwania bólu.	P6S_WG
KK1_PP_W17	W stopniu zaawansowanym zna słownictwo specjalistyczne w języku obcym niezbędne do opisu zabiegów i procedur kosmetycznych i medycznych a także środki leksykalne konieczne do prezentacji korzyści i zagrożeń mogących wynikać z zabiegów kosmetycznych oraz specyfikację wybranych urządzeń służących do przeprowadzania zabiegów.	P6S_WG
KK1_PP_W18	Zna podstawowe zasady prawidłowego żywienia i podstawy dietetyki oraz metody oceny stanu i sposobu żywienia.	P6S_WG
KK1_PP_W19	Zna w stopniu zaawansowanym metody i techniki wykonywania zabiegów i badań wchodzących w zakres tematyki obowiązującej do egzaminu dyplomowego.	P6S_WG

UMIEJĘTNOŚCI

KK1_PP_U01	Posługuje się aplikacjami pakietu Office i wykorzystuje je w komunikacji i prezentacji własnych treści. Potrafi odnaleźć odpowiednie źródła informacji naukowej.	P6S_UW, P6S_UK
KK1_PP_U02	Posiada umiejętność posługiwania się terminologią oraz argumentacją z zakresu filozofii. Potrafi brać udział w debatach etycznych i ocenić wagę wrażliwości moralnej niezbędnej w dostrzeganiu i właściwym rozstrzygnięciu dylematów moralnych z zakresu kosmetologii.	P6S_UW, P6S_UK
KK1_PP_U03	Interpretuje przepisy prawa oraz pozyskuje i przygotowuje informacje z zakresu ochrony własności intelektualnej. Wykorzystuje wiedzę dotyczącą planowania i prowadzenia działalności gospodarczej. Potrafi analizować koszty i ich efekty.	P6S_UW; P6S_UK
KK1_PP_U04	Potrafi posługiwać się w praktyce mianownictwem anatomicznym, rozpoznaje oraz opisuje tkanki i narządy także w oparciu o obraz mikroskopowy, umie wytłumaczyć zależności między budową narządów i tkanek a ich funkcją.	P6S_UW
KK1_PP_U05	Dokonuje pomiarów i wyznaczania wielkości fizycznych dotyczących organizmów żywych i środowiska oraz podstawowych obliczeń fizykochemicznych, przeliczania jednostek.	P6S_UW
KK1_PP_U06	Potrafi przewidzieć mechanizmy adaptacyjne odpowiedzialne za przywrócenie homeostazy ustroju w warunkach jej zakłócenia. Analizuje i interpretuje mechanizmy prowadzące do rozwoju procesów chorobowych na różnych poziomach oraz klasyfikuje skutki zaburzeń ogólnoustrojowych.	P6S_UW
KK1_PP_U07	Planuje i realizuje pracę indywidualną i w zespole, w którym realizowane jest kilka zadań, służących łącznie do osiągnięcia końcowego rezultatu. Potrafi zarządzać konfliktami i relacjami w grupie.	P6S_UU, P6S_UO
KK1_PP_U08	Dobiera odpowiednie metody badania czystości mikrobiologicznej kosmetyków, prawidłowo interpretuje otrzymane wyniki. Wykonuje sterylizację i dezynfekcje w gabinecie kosmetycznym.	P6S_UW
KK1_PP_U09	Stosuje w praktyce zasady higieny pracy oraz potrafi dokonać oceny wpływu negatywnych czynników środowiska na organizm człowieka. W sytuacji zagrożenia stosuje działania pomocowe i profilaktyczne.	P6S_UW
KK1_PP_U10	Stosuje poznane techniki pielęgnacyjne wykonywane w gabinecie kosmetycznym i podologicznym, także z wykorzystaniem odpowiedniej aparatury lub akcesoriów.	P6S_UW
KK1_PP_U11	Stosuje poznane metody wykonania makijażu i stylizacji dobranych indywidualnie do potrzeb, kolorystyki, typu cery/problemów skórnych danej klientki a także przyjętej koncepcji danego wizerunku lub okazji. Analizuje opinie i teorie na tematy estetyczne.	P6S_UW
KK1_PP_U12	Wykonuje preparat kosmetyczny o określonej formie wg podanej receptury. Potrafi posługiwać się podstawowymi zasadami technologicznymi przy wytwarzaniu różnych form kosmetyków.	P6S_UW
KK1_PP_U13	Diagnostuje i różnicuje najczęstsze choroby dermatologiczne i zaburzenia diabetologiczne do procedur kosmetycznych oraz stosuje specjalistyczną aparaturę w diagnostyce, pielęgnacji i leczeniu zmian skórnych.	P6S_UW; P6S_UK
KK1_PP_U14	Wykonuje proste syntezy chemiczne i izoluje substancje czynne z surowców roślinnych. Dokonuje podstawowej identyfikacji związków i oznaczeń biochemicznych. Posługuje się aparaturą typową dla laboratorium chemicznego i biochemicznego.	P6S_UW
KK1_PP_U15	Posługuje się klasyfikacją leków według grup farmakologicznych, zgodnie z wpływem na podstawowe funkcje organizmu z uwzględnieniem problemów związanych z ich stosowaniem.	P6S_UW
KK1_PP_U16	Potrafi rozróżnić bodźce fizyczne stosowane w fizjoterapii oraz posiada umiejętności techniczne, manualne i ruchowe niezbędne w zakresie różnych technik masażu. Właściwie dobiera i wykonuje ćwiczenia fizyczne oraz dopasowuje je do poziomu umiejętności.	P6S_UW, P6S_UU
KK1_PP_U17	Operuje terminami/pojęciami z zakresu kosmetologii i procedur przeprowadzania zabiegów kosmetycznych oraz prowadzi rozmowę z pacjentem w języku obcym.	P6S_UK
KK1_PP_U18	Potrafi rozwiązywać podstawowe problemy związane z zapewnieniem jakości przy produkcji kosmetyków i usługach w gabinecie kosmetycznym.	P6S_UW

K1_PP_U19	Potrafi ocenić samopoczucie i nastrój u pacjentów oraz ich motywację do zmiany a także wykorzystując narzędzia pracy psychologicznej i techniki dialogu motywacyjnego wpłynąć na ich poprawę.	P6S_UW, P6S_UK
KK1_PP_U20	Potrafi przeprowadzić konsultację dermatologiczno-kosmetologiczną i udzielać podstawowych porad w zakresie trybu życia i diety sprzyjających poprawie zdrowia i wyglądu skóry a także dobrać zabiegi do potrzeb skóry klienta oraz proponuje pielęgnację domową.	P6S_UK
KK1_PP_U21	Potrafi zaplanować i samodzielnie przeprowadzić zabieg lub eksperyment oraz omówić jego cel i spodziewane wyniki.	P6S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
KK1_PP_K01	Jest gotowy do konfrontowania własnych propozycji rozstrzygnięcia dylematów z kazusami wzorcowymi, zasadami etycznymi obowiązującymi pracownika gabinetu kosmetologicznego i obowiązującym prawem.	P6S_KK, P6S_KR
KK1_PP_K02	Posiada świadomość ważności i zrozumienia społecznych skutków działalności w zakresie kosmetologii, w tym jej wpływu na środowisko, i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje.	P6S_KO, P6S_KR
KK1_PP_K03	Wykazuje gotowość i chęć do rozmowy z pacjentami/klientami w ramach swoich kompetencji. Przekazuje zdobytą wiedzę innym osobom.	P6S_KO, P6S_KR
KK1_PP_K04	Wykazuje gotowość do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny pracy zarówno w gabinecie jak i laboratorium oraz do zapewnienia bezpieczeństwa własnego oraz klientów.	P6S_KO; P6S_KR
KK1_PP_K05	Wykazuje świadomość własnych ograniczeń i jest gotów do nieustannego samokształcenia, cechuje go kreatywność zawodowa i świadomość niezbędnej aktywności w poszerzaniu wiedzy. Jest gotów do krytycznej oceny i analizy wyników zadania eksperymentalnego	P6S_KK
KK1_PP_K06	Jest przygotowany do współpracy przy terapiach specjalistycznych oraz, w razie potrzeby, zasięgnięcia opinii innych ekspertów w tej dziedzinie.	P6S_KK
KK1_PP_K07	Podejmuje działania korzystne dla wizerunku gabinetu kosmetologicznego.	P6S_KO, P6S_KR

* Symbol efektu tworzą:

- 1) litera KK – kierunek kosmetologia;
- 2) cyfra 1 – studia pierwszego stopnia
- 3) litery PP – profil praktyczny;
- 5) jedna z liter: W, U lub K, oznaczająca kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne);
- 6) numer efektu kierunkowego w obrębie danej kategorii, zapisany za pomocą dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0);

ZAJĘCIA LUB GRUPY ZAJĘĆ Z PROGRAMU STUDIÓW – treści programowe

Nazwa kierunku studiów:	Kosmetologia I stopnia
Nazwa i kod zajęć/grupy zajęć*	Treści programowe
<p>A01</p> <p>Wychowanie fizyczne</p>	<p>Forma zajęć do wyboru:</p> <p>Aerobik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamin przedmiotu, regulamin korzystania z obiektu sportowego, zasady bezpieczeństwa podczas zajęć. Kroki bazowe aerobiku. 2. Podstawowe kroki aerobiku- łączenie pracy rąk i nóg w rytmie. 3. Ćwiczenia rozciągające dane grupy mięśniowe stosowane w aerobiku w różnych pozycjach wyjściowych, ćwiczenia oddechowe. 4. Ćwiczenia kształtujące rąk, nóg, tułowia. 5. Ćwiczenia wzmacniające uda i pośladki. 6. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie brzucha. 7. Ćwiczenia kształtujące talię. 8. Doskonalenie podstawowych kroków i łączenie ich w bloki choreograficzne. 9. Nauka układu choreograficznego. 10. Ćwiczenia siłowe z wykorzystaniem hantli. 11. Ćwiczenia wzmacniająco – kształtujące. 12. Hi - low - kształtowanie koordynacji ruchowej. 13. Ćwiczenia z piłką - body ball. 14. Ćwiczenia równoważne – umiejętność kontrolowania ciała w przestrzeni. 15. Body ball- doskonalenie ćwiczeń wzmacniających mięśni: nóg, ramion, brzucha. <p>Pilates</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamin przedmiotu, regulamin korzystania z obiektu sportowego, zasady bezpieczeństwa podczas zajęć. Poznanie charakteru ćwiczeń Pilates oraz instruktaż dotyczący metod ćwiczenia, sposobu oddychania w trakcie ich wykonania. 2. Podstawowe pozycje i postawy ciała w ćwiczeniach Pilatesa. 3. Ćwiczenia aktywizujące mięśnie dna miednicy. 4. Ćwiczenia mobilizacyjno – równoważne (standing Pilates).

5. Ćwiczenia Pilates dla początkujących – proste zestawy kształtujące poszczególne partie mięśniowe.
6. Ćwiczenia równoważne.
7. Ćwiczenia na płaski brzuch.
8. Ćwiczenia rozciągające.
9. Proste zestawy ćwiczeń wzmacniające poszczególne partie mięśniowe.
10. Mini trening kształtujący mm. brzucha, mm. ud, mm. pośladków, mm. ramion.
11. Ćwiczenia relaksacyjne.
12. Ćwiczenia wzmacniające z piłkami.
13. Ćwiczenia kształtujące z dyskami.
14. Mini trening wzmacniający mm. brzucha, mm. ud, mm. pośladków, mm. ramion.
15. Ćwiczenia wzmacniające poszczególne partie mięśniowe.

Siłownia

1. Regulamin przedmiotu, regulamin korzystania z obiektu sportowego, zasady bezpieczeństwa podczas zajęć. Poznanie sprzętu oraz charakteru ćwiczeń na siłowni, instruktaż dotyczący metod ćwiczenia z obciążeniem oraz sposobu oddychania w trakcie ich wykonania.
2. Obwód ćwiczebny angażujący duże grupy mięśniowe (obciążenie minimalne), doskonalenie techniki ćwiczeń oraz umiejętności skorelowania ćwiczeń z oddechem.
3. Ćwiczenia o charakterze wytrzymałościowo – siłowym z wykorzystaniem przyrządów typu: dynamic, rower stacjonarny, ergometr.
4. Ćwiczenia angażujące wszystkie grupy mięśniowe realizowane z minimalnym obciążeniem i stałą przerwą wypoczynkową.
5. Ustalenie indywidualnego (prawidłowego) obciążenia dla poszczególnych grup mięśniowych. Obwód o charakterze ogólnorozwojowym.
6. Trening obwodowy z położeniem nacisku na partie barkowe, mm ramion i mm grzbietu.
7. Trening obwodowy eksponujący zaangażowanie mm piersiowych, mm grzbietu i mm brzucha.
8. Obwód ćwiczebny o charakterze ogólnorozwojowym z położeniem nacisku na ćwiczenia mm nóg.
9. Ćwiczenia o charakterze wytrzymałościowo-siłowym. Małe obciążenia-skrócony czas przerw.
10. Ćwiczenia w dwóch obwodach obręcz barkowa – mm nóg. obciążenia indywidualne na poziomie 6 – 8 ruchów.
11. Obwód ogólnorozwojowy, obciążenia małe, skrócony czas przerw.
12. Obwód ogólnorozwojowy, obciążenia indywidualne (progresja obciążeń) wydłużony czas przerw.
13. Podwójny obwód, obciążenia indywidualne, progresja obciążeń.
14. Obwód o charakterze wytrzymałościowo – siłowym, skrócony czas przerw, obciążenia średnie.
15. Ćwiczenia dużych grup mięśniowych.

Gry zespołowe

1. Regulamin przedmiotu, regulamin korzystania z obiektu sportowego, zasady bezpieczeństwa podczas zajęć. Zabawy i gry z piłkami siatkowymi.
2. Odbicie piłki oburącz górne do celu i przebiecie piłki.
3. Przebiecie piłki sposobem oburącz dolnym z przodu i z boku tułowia.
4. Zagrywka tenisowa - rotacyjna.
5. Ocena poznanych elementów techniki gry.
6. Kozłowanie prawą i lewą ręką, poruszanie się po boisku z piłką, zatrzymanie w tempie I i II, zabawy z wyżej wymienionymi elementami.
7. Nauka chwytów w miejscu i po podaniu kozłowanie, nauka zwodu z piłką i bez.

	<p>8. Podanie piłki w miejscu i w biegu w dwójkach, kozłowanie prawą i lewą ręką oraz zmiana kierunku przez zmianę ręki, zabawy i gry z wyżej wymienionymi elementami.</p> <p>9. Poruszanie się w ataku i w obronie, gry rzutowe, gra szkolna.</p> <p>10. Ocena poznanych elementów techniki gry.</p> <p>11. Podania i przyjęcia piłki w miejscu i w ruchu.</p> <p>12. Prowadzenie piłki ze zmianą kierunku ruchu.</p> <p>13. Strzały do bramki.</p> <p>14. Elementy taktyki we fragmentach gry.</p> <p>15. Ocena poznanych elementów techniki gry.</p>
<p>A02</p> <p>BHP i ergonomia pracy</p>	<p>Informacje o szkoleniu studentów wynikające z przepisów prawa.</p> <p>Zagrożenia dla życia i zdrowia w czasie trwania zajęć dydaktycznych.</p> <p>Omówienie procedury stosowanej w razie wypadków studenckich. Omówienie postępowania w przypadku wystąpienia tych zagrożeń – analiza procedury powypadkowej, przykłady.</p> <p>Omówienie czynników technicznych, organizacyjnych i ludzkich mających wpływ na powstawanie zdarzeń niebezpiecznych. Omówienie zagrożeń czynnikami biologicznymi i chemicznymi.</p> <p>Zagadnienia prawne – podstawowy zarys odpowiedzialności za spowodowanie wypadku.</p> <p>Zasady stosowania indywidualnych środków ochronnych oraz środków ochrony zbiorowej.</p> <p>Szczepienia ochronne i profilaktyka zdrowotna.</p> <p>Omówienie zagrożeń pożarem.</p> <p>Ogólne zasady i cel ewakuacji z budynków uczelni. – zagrożenia pożarem, skażeniem biologicznym, terroryzmem.</p>
<p>A03</p> <p>Technologia informacyjna/ Elementy statystyki</p>	<p><u>Procesor tekstu - Microsoft Word:</u></p> <p>Podstawowe formaty plików dokumentów, omówienie interfejsu, konfiguracja programu poprzez opcje. Wykorzystanie szablonów dokumentów. Zasady edycji tekstu (twarda spacja, nagłówek, stopka, ustawienia domyślne), formatowanie czcionki i akapitu, style. Struktura dokumentu - podział na rozdziały i podrozdziały, automatyczny spis treści, numeracja stron. Formatowanie strony, sekcje, układ wielozłupkowy. Autokorekta, sprawdzanie pisowni, słowniki, automatyczne dzielenie wyrazów. Pisanie wzorów matematycznych, wstawianie wykresów i innych obiektów. Tworzenie i formatowanie tabeli, konwersja tekstu na tabelę i tabeli na tekst; sortowanie danych. Tworzenie przypisów i bibliografii.</p> <p><u>Arkusz kalkulacyjny - Microsoft Excel:</u></p> <p>Wprowadzanie, kopiowanie i przenoszenie danych i formuł do komórek. Adresowanie względne i bezwzględne. Formatowanie komórek, formatowanie warunkowe. Funkcje: składnia, zagnieżdżanie, błędy. Przegląd funkcji arytmetycznych, tekstowych, logicznych, statystycznych, wyszukiwania oraz daty i czasu. Tworzenie tabel przestawnych. Graficzna prezentacja danych: wykresy kolumnowe, kołowe (struktury), liniowe i punktowe. Wyznaczenie różnych linii trendu.</p> <p><u>Grafika prezentacyjna - Microsoft Power Point:</u></p> <p>Tworzenie prezentacji na podstawie szablonu, wykorzystanie motywów. Edycja zawartości slajdu, edycja i tworzenie wzorców slajdu. Wstawianie i obróbka grafik z dostępnej w programie biblioteki grafik i ze zbiorów na dysku. Manipulacje obiektami: wyrównywanie, rozmieszczanie, obracanie, skalowanie. Animacja tekstu, rysunków, obrazów oraz efekty przejść pomiędzy slajdami.</p> <p>/</p>

	<p>Wybrane elementy statystyki opisowej, wybrane testy parametryczne i nieparametryczne. Graficzna prezentacja i wizualizacja wyników analiz danych statystycznych. Tworzenie raportów z badań w formie cyfrowej z wykorzystaniem edytora tekstu (tworzenie szablonów, spisów treści, spisów literatury i przypisów, tabel, osadzanie wykresów, praca wielokolumnowa, edytor równań). Tworzenie prezentacji na podstawie szablonu, wykorzystanie motywów. Edycja zawartości slajdu, edycja i tworzenie wzorców slajdu. Wstawianie i obróbka grafik z dostępnej w programie biblioteki grafik i ze zbiorów na dysku. Manipulacje obiektami: wyrównywanie, rozmieszczanie, obracanie, skalowanie. Animacja tekstu, rysunków, obrazów oraz efekty przejść pomiędzy slajdami.</p>
<p>A04</p> <p>Etyka/ Podstawy filozofii</p>	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definicje etyki: etyka normatywna i opisowa. 2. Podstawowe systemy etyczne: metafizyka Platona, Kanta etyka obowiązku, etyka prawa naturalnego, utilitaryzm. 3. Bioetyka jako dyscyplina akademicka i jako dyskurs społeczny. Podstawowe zasady bioetyki: pryncypium autonomii, nieszkodzenia, dobroczynienia i sprawiedliwości. 4. Kosmetologia jako dział medycyny. Etyka kosmetologa jako dyscyplina akademicka. <p>Seminaria:</p> <p>14 godzin realizowanych metodą tradycyjną</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Relacje między etyką ogólną i zawodową. Normy i dyrektywy etyczne. 2. Pacjent czy klient jako usługobiorca kosmetologa. Konflikt interesów. 3. Kosmetolog jako edukator zdrowotny. Definicje zdrowia, wady i zalety definicji Światowej Organizacji Zdrowia (WHO). 4. Ciało jako „nośnik” choroby i zagrożenie śmiercią oraz jako ratunek przed chorobą i śmiercią (pojęcie „makrokorpusu”), zjawisko samookaleceń, skaryfikacja, piercing, tatuaże. 5. Ciało w kosmologii: cielesność w kontekście etycznym: kult pięknego ciała w klasycznej Grecji i współcześnie, medykalizacja ciała i wzorców urody (anoreksja, bulimia). Moralna strona profilaktyki, zjawisko kancerofobii 6. Ekologia w kosmetyce. Etyczne aspekty prowadzenia badań z wykorzystaniem zwierząt. Metody zastępcze. Eksploatacja zasobów naturalnych oraz troska o środowisko naturalne. <p>6 godzin realizowanych metodą e-learning</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Etyka kosmetologa jako dział bioetyki. Podstawowe zasady etyczne zawodu kosmetologa. Pacjent kompetentny, niekompetentny. Granice interwencji, inwazyjność procedur a odpowiedzialność kosmetologa. Zgoda na procedury i zabiegi. Udzielanie informacji. Podstawowe dyrektywy etyczne etyki zawodowej kosmologii: Zasada odpowiedzialności zawodowej, zasada poszanowania autonomii klienta/pacjenta, norma „primum non nocere” w kosmologii, zasada promocji zdrowego stylu życia. Poszanowanie tajemnicy. 2. Ważniejsze dylematy moralne w pracy kosmetologa. Uczciwość zawodowa, prywatna praktyka a kodeks kosmetologa. Możliwe zasady kodeksu. Analiza przypadków. <p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zarysowanie problematyki cielesności w aspekcie historyczno-filozoficznym, etycznym, systemowo-problemowym i interdyscyplinarnym. Opis i analiza cielesności człowieka, jego rola w strukturze bytowej człowieka, jego życiu indywidualnym i społecznym oraz filozoficzna interpretacja znaczeń, sensów i tożsamości produkowanych przez praktyki społeczno-kulturowe. Ciało wpisane w porządek metafizyczny, egzystencjalny, naturalny, społeczny, ekonomiczny, polityczny. Antyczne koncepcje natury i ciała ludzkiego wpisanego w metafizyczny, rozumny, celowy porządek kosmiczny – ideał harmonijnego ładu między duszą i ciałem, człowiekiem a kosmosem w dążeniu do szczęścia, wolności i zdrowia. Etyczny wymiar troski o siebie samego. Medycyna hipokratesowa. 2. Chrześcijaństwo. Religijny wymiar cielesności. Antropogenna rola zakazu, tabu. Św. Augustyn – wątki platońskie i gnostyczne: ciało jako fenomen

	<p>negatywny, ciało kobiety źródłem pożądania, pokus i grzechu. Transcendencja ciała przez duszę w aktach wiary, pokory i ascezy. Afirmacja cielesności w tomizmie. Człowiek jako strukturalna jedność psychofizyczna wpisana w boski naturalny ład, wyznaczający człowiekowi miejsce we wszechświecie, będący źródłem norm i obowiązków moralnych kształtujących osobowy charakter człowieka.</p> <p>3. Filozofia nowożytna. Wyłonienie i konstrukcja racjonalnego podmiotu: czystego rozumu i autonomicznej woli moralnej. Podmiot – bezcielesne „Ja”. Ciało, pozbawione swoich własnych personalnych znaczeń, wymagające zewnętrznego nadzoru. Kartezjański dualizm duszy i ciała. Racjonalizacja, obiektywizacja, uprzedmiotowienie, mechanizacja, instrumentalizacja, medykalizacja ciała - jego depersonalizacja. Kant – zanegowanie ciała, należącego do świata konieczności, w autonomicznych aktach poznawczych i moralnych. Realizacja godności człowieka wbrew jego naturze cielesnej, przyrodniczej, uwarunkowanej .Liberalizm – ciało jako „Obcy”. Przekształcenie ciała we własność prywatną, chronioną. Idea społeczeństwa obywatelskiego i racjonalnego demokratycznego dyskursu - ignorowanie wszelkich dystynkcji związanych z cielesnym, biograficznym charakterem człowieka. Ekonomizacja ciała. Duch purytański w zarządzaniu ciałem i jego potrzebami.</p> <p>4. Odzyskanie ciała w filozofii przełomu XIX i XX wieku: Koncepcje woluntarystyczne i witalistyczne: Schopenhauer, Nietzsche, Bergson. Ciało wyzwolone z reżimu racjonalności, moralności, zewnętrznych zakazów, poddane własnej woli, popędowi, instyktom – idea ciała niewinnego, witalnego, zdrowego, twórczego, dynamicznego. Psychoanaliza Freuda – ciało i jego popędy wyzwolone z kulturowej represji. M. Merleau-Ponty – doświadczenie wewnętrzne ciała, jego egzystencjalny wymiar. E. Levinas – znaczenie cielesności w budowaniu etyki troski. Ponowoczesne koncepcje ciała w filozofii współczesnej - ciało jako wytwór dyskursu: M. Foucault – ciało społecznie konstruowane wpisane w mechanizmy władzy. Feminizm i koncepcja gender – ciało widziane przez płęć.</p> <p>Seminaria: 14 godzin w formie tradycyjnej:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Antynomie feminizmu liberalnego. Konstruowanie i wyłonienie się racjonalnego, uniwersalnego, autonomicznego podmiotu jako wyłącznie męskiego. Model emancypacyjny kobiet zrównanych w prawach z mężczyznami w społeczeństwie „ślepy na płęć”. 2. Socjobiologia i psychologia ewolucyjna o naturze ludzkiej, różnicach płciowych i relacjach między płciami. Feminizacja współczesnej kultury Zachodu. 3. Ciało a władza: ciało nadzorowane i regulowane. Od władzy dyscyplinarnej (zewnętrzny nadzór) do biowładzy. 4. Płęć jako imitacja (performance) – społecznie konstruowana fikcja służąca represji. Antyesencjalizm w queer theory. Współczesne problemy tożsamości płciowej. 5. Ciało w kulturze konsumpcyjnej: Ciało konsumujące i konsumowane. Indywidualizacja, autokreacja, zarządzanie ciałem. Ciało jako produkt, wizerunek. 6. Estetyzacja i współczesne sposoby dyscyplinowania ciała. Utopia ciała doskonałego. Mit piękna – źródło opresji, obsesji ciała we współczesnej kulturze konsumpcyjnej. 7. Ciało zmedykalizowane. Utopia świata bez chorób. Choroba, ułomność, niepełnosprawność, starość jako piętno, stygmatyzacja, upokorzenie, grzech. Przemiany postaw wobec chorób i starości – metaforyzacja i medykalizacja chorób w kulturze europejskiej.8. Wewnętrzne doświadczenie ciała ciało społeczne, wystawione na pokaz. Nagość, intymność i wstyd, rytuały cielesne. Sfera prywatna i publiczna. <p>6 godzin e-learning:</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Ciało jako fakt kulturowy: miejsce ciała w opozycji natura - kultura. Płęć jako gender. Normatywne konstruowanie różnic płciowych w kulturze. 10. Płęć i władza. Stereotypy płci jako forma przemocy symbolicznej. Społeczne konstruowanie ciała, seksualności i ról płciowych wpisane w mechanizmy władzy i przemocy symbolicznej.
A05	<p>Wykłady</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pojęcie własności intelektualnej i jej miejsce w prawie cywilnym i prawie europejskim. 2. Podział prawa własności intelektualnej na prawo autorskie i prawa pokrewne. 3. Zagadnienia ochrony praw własności intelektualnej pozostające w związku z prawem farmaceutycznym.

<p>Ochrona własności intelektualnej</p>	<p>4. Prawo własności przemysłowej.</p> <p>Seminaria</p> <p>1. Podmiot i przedmiot praw autorskich. Prawa majątkowe i osobiste. Podstawowe wiadomości o prawach pokrewnych. Ochrona praw autorskich i praw pokrewnych. Konwencje międzynarodowe.</p> <p>2. Pojęcie wynalazku i patentu. Podmioty uprawnione do zgłoszenia wynalazku do ochrony. Treść patentu i podstawowe umowy dotyczące patentu. Podstawowe wiadomości dotyczące rejestracji i ochrony wynalazków, znaki towarowe, wzory przemysłowe, wzory użytkowe, wzory chronione prawem autorskim. Wspólnotowa ochrona znaków towarowych i wzorów przemysłowych.</p> <p>3. Założenia ochrony wyłączności danych. Problem ochrony wyłączności danych w TRIPS. Założenia ochrony, warunki przyznania ochrony, zakres ochrony.</p> <p>4. Ochrona danych w Unii Europejskiej. Stosowanie wynalazku dla celów badań i procedur związanych z uzyskaniem zezwolenia administracyjnego na dopuszczenie leku do obrotu. Import równoległy a wyczerpanie prawa z patentu i prawa ochronnego na znak towarowy.</p>
<p>A06 Zarządzanie przedsiębiorstwem/Elementy marketingu w przedsiębiorstwach</p>	<p>Seminaria:</p> <p>Dla przedmiotu Zarządzanie przedsiębiorstwem tematy główne: Co to jest przedsiębiorstwo; Podstawy Zarządzania (omówienie szkół zarządzanie, style zarządzania) Nowoczesne metody zarządzania. Podstawy marketingu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dla przedmiotu Elementy marketingu w przedsiębiorstwach <p>Jak założyć przedsiębiorstwo Podstawy zarządzania marketingowego Nowoczesne zarządzanie Strategie zarządzania (business plan)</p>
<p>A07 Przysposobienie biblioteczne</p>	<p>1. Informacje ogólne o Centrum Informacyjno-Bibliotecznym UM: - godziny otwarcia - dane teleadresowe - lokalizacja (mapka) - tematyka i stan zbiorów</p> <p>2. Katalogi biblioteczne: - elektroniczny katalog biblioteczny OPAC: wejście, zamawianie książek i czasopism, operacje na koncie - Klasyfikacja NLM (National Library of Medicine) - Komputerowy Katalog Kartkowy - alfabetyczny książek i czasopism, które nie są opracowane komputerowo</p> <p>3. Zasady korzystania z urządzeń samoobsługowych do wypożyczeni i zwrotów książek (self-check, wrzutnia, półka zwrotów, książkomat)</p> <p>4. Korzystanie z baz danych spoza sieci uczelnianej – dostęp on-line do usług bibliotecznych (logowanie)</p> <p>5. Polska Bibliografia Lekarska - PBL (od 1991 -): - wejście do bazy na stronie Głównej Biblioteki Lekarskiej (GBL)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - wyszukiwanie publikacji przez hasła przedmiotowe, słowa kluczowe, autora, źródło - wybór rekordów do druku 6. Zagraniczne bazy bibliograficzno-abstraktowe: <ul style="list-style-type: none"> - baza Medline dostępna z platformy EBSCO, Ovid, Web of Science oraz ze strony Narodowej Biblioteki Medycznej USA www.pubmed.com - wyszukiwanie przez słowa kluczowe, hasła przedmiotowe, autora, źródło : dostęp do pełnych tekstów ; zawężanie poszukiwań (np. wg daty publikacji, języka) 7. Multiwyszukiwarka EBSCO Discovery Service (EDS) - jednoczesne przeszukiwanie wielu zasobów informacyjnych, m.in. baz danych, e-czasopism oraz katalogu bibliotecznego 8. Czasopisma elektroniczne: <ul style="list-style-type: none"> - Serwis Full Text Finder – wyszukiwanie podstawowe, dziedzinowe, wg słów z tytułu - pełnotekstowe artykuły w formacie pdf - BrowZine – aplikacja mobilna i serwis z czasopismami elektronicznymi 9. Podręczniki i skrypty on-line: <ul style="list-style-type: none"> - ibuk, ebrary, Elibrary, Books-Ovid, Freebooks doctors, Ebsco A-Z 10. Łódzka Akademicka Sieć Biblioteczna (ŁASB): <ul style="list-style-type: none"> - członkowie konsorcjum - katalog wspólny łódzkich bibliotek naukowych - wyszukiwanie z katalogu wspólnym 11. CYBRA – Łódzka Regionalna Biblioteka Cyfrowa: <ul style="list-style-type: none"> - informacje ogólne - zasób - kolekcje
<p>A08</p> <p>Podstawy prowadzenia działalności gospodarczej/Podstawy ekonomii</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formy prawne prowadzenia działalności gospodarczej – zakładu kosmetycznego. 2. Warunki formalnoprawne prowadzenia działalności gospodarczej. 3. Wybór formy opodatkowania – wybór najlepszej formy opodatkowania zakładu kosmetycznego. 4. System ubezpieczeń społecznych – ulgi w opłacaniu składek na ubezpieczenia społeczne. 5. Źródła finansowania działalności gospodarczej. 6. Mażeńskie ustroje majątkowe, a prowadzenie działalności gospodarczej. 7. Wybrane zagadnienia prawa spadkowego – zasady dziedziczenia przedsiębiorstw. 8. Podstawy prawa upadłościowego. <ol style="list-style-type: none"> 1. Co to jest ekonomia; 2. Podstawowe pojęcia ekonomiczne; 3. Główne nurty i przedmiot badań współczesnej ekonomii; 4. Gospodarka w systemie kapitałowym, centralnego planowania i gospodarstwa domowego; 5. Własność w ekonomii; 6. Przedsiębiorstwo ; 7. System pieniężno-kapitałowy; 8. Inflacja;

	9. Metody badań ekonomicznych, kategorie i prawa ekonomiczne.
B01 Anatomia	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie do anatomii i nauk pokrewnych 2. Układ kostno-stawowy 3. Układ mięśniowy 4. Układ krwionośny 5. Układ oddechowy 6. Układ trawienny 7. Ośrodkowy i obwodowy układ nerwowy 8. Powłoka wspólna <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie do anatomii i nauk pokrewnych 2. Czaszka i kości poszczególnych części ciała 3. Mięśnie poszczególnych części ciała 4. Serce i naczynia obwodowe 5. Układ oddechowy 6. Przewód pokarmowy i narządy trawienne 7. Ośrodkowy i obwodowy układ nerwowy 8. Narządy zmysłów <p>Powłoka wspólna</p>
B02 Biofizyka	<p>Wykład:</p> <p>Układy materialne jednoskładnikowe i jednofazowe. Gazy – wymiana gazowa. Prawo Grahama. Stan ciekły. Zjawisko włoskowatości. Ruch cieczy doskonałych – fizyczne podstawy krążenia. Lepkość cieczy. Ciekłe kryształy. Emulsje. Ciała stałe. Ciała krystaliczne i bezpostaciowe. Przewodnictwo elektryczne. Przewodniki jonowe – teoria i metody pomiaru. Ogniwa galwaniczne, równanie Nernsta. Wpływ czynników fizycznych środowiska na organizmy żywe - drgania i fale. Fale akustyczne, natężenie dźwięku, głośność. Ultradźwięki – zastosowanie w kosmetologii. Fale elektromagnetyczne. Dualizm korpuskularno-falowy. Zakresy widmowe. Promieniowanie UV – wpływ na zdrowie. Zjawisko laserowe i jego zastosowanie. Fizyka jądrowa – pojęcia podstawowe. Promieniotwórczość naturalna i sztuczna. Działanie biologiczne promieniowania jądrowego.</p> <p>Seminaria:</p> <p>Ciśnienie i gęstość. Refraktometria. Lepkość. Napięcie powierzchniowe. Polarymetria. Opór elektryczny przewodników II rodzaju. Przewodnictwo elektryczne roztworów elektrolitów. Siła elektromotoryczna ogniwa galwanicznego. Pomiar pH. Emulsje.</p>
B03 Biologia i genetyka	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organizacja żywej materii. Ekologia (podstawowe pojęcia ekologiczne, interakcje biocenotyczne). 2. Pierwotniaki 3. Płazińce i obleńce 4. Pierścienice, pajęczaki i owady

	<p>5. Biotyczne czynniki alergiczne środowiska</p> <p>Seminaria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowe pojęcia genetyczne 2. Podziały komórki. Zmienność i mutacje 3. Chromosomopatie 4. Cechy dziedziczne człowieka monogenowe dominujące i recesywne 5. Cechy poligenowe 6. Cechy sprzężone z płcią. Analiza dziedziczenia cech człowieka 7. Cechy grupowe krwi 8. Organizmy transgeniczne. Klonowanie organizmów 9. Diagnostyka molekularna. Terapia genowa
<p>B04</p> <p>Histologia</p>	<p>Histologia ogólna</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Budowa i czynność komórki. Budowa i funkcja organelli komórkowych; podstawowe czynności komórki: fagocytoza, chemotaksja i wydzielanie. Cykl życiowy i podziały komórkowe. Podstawowe mechanizmy regulujące te procesy. Starzenie się komórek. Apoptoza i nekroza komórek. 2. Histofizjologia tkanki nabłonkowej. Budowa, pochodzenie i czynność tkanki nabłonkowej. Histofizjologia tkanki nabłonkowej gruczołowej. Procesy naprawcze w tkance nabłonkowej. Histofizjologia tkanki łącznej. Budowa i skład chemiczny włókien tkanki łącznej. Podobieństwa i różnice w budowie tkanek łącznych właściwych i oporowych. Pojęcia jednostek morfologiczno-czynnościowych: chondronu i osteonu. Procesy naprawcze w tkankach łącznych właściwych i oporowych. 3. Krew i podstawy hemopoezy. Komórki krwi. Szpik kostny i odnowa komórek krwi. 4. Histofizjologia tkanki mięśniowej. Ultrastrukturalne i biochemiczne wykładniki czynności mionu; tkanka mięśniowa a mięsień. Zagadnienie procesów naprawczych w tkance mięśniowej i nerwowej. 5. Ultrastrukturalne i biochemiczne podstawy przewodnictwa nerwowego. Budowa i czynność centralnego i obwodowego układu nerwowego. Połączenia nerwowo-mięśniowe: rodzaje, budowa i czynność synaps. Neuromediatory chemiczne. Budowa i czynność ośrodkowego i obwodowego układu nerwowego. Rola komórek glejowych w ośrodkowym i obwodowym układzie nerwowym. Wytwarzanie płynu mózgowo-rdzeniowego. <p>Histologia szczegółowa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Układ krążenia. Budowa i czynność naczyń krwionośnych. Rola naczyń włosowatych w czynności tkanek i narządów. Procesy naprawcze w układzie krążenia. Zmiany strukturalne i czynnościowe w czasie starzenia organizmu. 2. Układ odpornościowy, narządy limfopoetyczne. Budowa i czynność grudki chłonnej. Diagnostyka różnicowa narządów limfopoetycznych. Budowa i czynność węzła chłonnego, grasicy, śledziony i migdałków. Procesy naprawcze w narządach limfopoetycznych. Zmiany w układzie odpornościowym w czasie starzenia organizmu. 3. Histofizjologiczne wykładniki czynności układu pokarmowego- jama ustna, przełyk, żołądek i jelita. Pojęcie błony śluzowej w przewodzie pokarmowym, jej rola w procesach trawienia i wchłaniania. Histofizjologiczne przystosowanie jelita cienkiego do wchłaniania. Budowa i diagnostyka różnicowa poszczególnych odcinków przewodu pokarmowego. Wątroba: budowa i czynność – wydzielanie żółci, glikogeneza, glikoliza (uwarunkowania hormonalne), synteza białek i tłuszczów, udział w odtruwaniu organizmu (MEOS) i przemianach hormonów, fizjologiczna regeneracja wątroby. Gronko wątrobowe – budowa i czynność. Trzustka jako gruczoł zewnątrzwydzielniczy i dokrewny. 4. Histofizjologia nefronu jako jednostki morfologiczno-czynnościowej nerki. Rola poszczególnych odcinków nefronu w procesie powstawania moczu ostatecznego, skład moczu. Moczowód, pęcherz moczowy i cewka moczowa.

	<p>5. Układ rozrodczy męski. Jądro jako gruczoł zewnątrz- i wewnątrzwydzielniczy. Budowa ultrastrukturalna plemnika. Budowa i czynność dróg wyprowadzających nasienie. Układ rozrodczy żeński. Jajnik jako gruczoł zewnątrz- i wewnątrzwydzielniczy. Budowa macicy z uwzględnieniem zmian błony śluzowej w cyklu płciowym. Rozwój i różnicowanie komórek jajowych. Regulacja neurohormonalna cyklu płciowego</p> <p>6. Budowa i czynność poszczególnych odcinków dróg oddechowych ze szczególnym uwzględnieniem: jamy nosowej, krtani, tchawicy, drzewa oskrzelowego. Pojęcia: segmentu, zrazika, gronka płucnego. Pęcherzyki płucne – struktura i ultrastruktura, rodzaje komórek i ich czynność. Pojęcie tzw. „bariery krew-powietrze”.</p> <p>7. Skóra i jej wytwory. Barwa skóry. Włosy, mięśnie napinające włosy, gruczoły łojowe, gruczoły potowe, paznokcie, unaczynienie i unerwienie skóry. Regeneracja skóry. Zmiany w skórze w procesie opalania i starzenia.</p> <p>8. Narządy zmysłów. Receptory. Budowa narządu wzroku (gałka oczna i narządy dodatkowe oka). Ucho jako narząd słuchu i równowagi. Budowa i czynność ucha wewnętrznego.</p> <p>9. Histofizjologia gruczołów dokrewnych jako układu integrującego czynność innych narządów w ogólnej homeostazie ustroju. Oś regulacyjna podwzgórze- przysadka-nadnercze- podwzgórze. Budowa i czynność szyszynki, tarczycy i nadnercza. Regulacja gospodarki węglowodanowo- białkowej i elektrolitowej ustroju.</p>
<p>B05</p> <p>Fizjologia</p>	<p>Wykłady Transport błonowy. Mechanizmy wnikania kosmetyków przez skórę. Działanie hormonów na komórki. Czynność układu rozrodczego u mężczyzn i kobiet z uwzględnieniem wpływu hormonów płciowych na skórę. Fizjologia ośrodkowego układu nerwowego. Mechanizm pobudzenia i skurczu komórek mięśni poprzecznie prążkowanych i gładkich. Układ tętniczy i żylny. Funkcjonowanie układu chłonnego. Miejscowa i ogólnoustrojowa regulacja przepływu krwi. Bilans wodno-elektrolitowy i energetyczny ustroju. Odżywianie człowieka - wpływ na stan skóry.</p> <p>Ćwiczenia Regulacja wydzielania hormonów. Czynność gruczołów dokrewnych. Wpływ hormonów na stan skóry. Mechanizm pobudzenia neuronu. Synapsy i przekaźniki nerwowe. Układ autonomiczny. Kontrola postawy ciała i ruchów dowolnych. Mechanizm skurczu i regulacja siły skurczu mięśni poprzecznie prążkowanych. Czynność elektrofizjologiczna i hemodynamiczna mięśnia sercowego. Regulacja ciśnienia tętniczego i objętości krwi. Wpływ zmian postawy ciała na ciśnienie tętnicze. Mikrokrążenie a odżywianie skóry. Czynność układu oddechowego. Regulacja oddychania. Czynność żołądka i jelit oraz gruczołów związanych z przewodem pokarmowym. Fizjologia nerek. Mechanizm powstawania moczu.</p>
<p>B06</p> <p>Chemia ogólna</p>	<p>Wykłady Stała równowagi chemicznej i czynniki wpływające na przesunięcie stanu równowagi reakcji chemicznej. Reakcje w roztworach wodnych. Rodzaje elektrolitów. Stopień i stała dysocjacji elektrolitów. Iloczyn jonowy wody. Prawo rozcieńczeń Ostwalda. Teorie kwasowo-zasadowe Brønsteda i Lewisa. Zależności pomiędzy stałymi dysocjacji sprzężonych par kwasów i zasad. pH roztworów. Wskaźniki kwasowo-zasadowe. Hydroliza soli. Stała hydrolizy. pH wodnych roztworów soli. Roztwory buforowe. Alkacymetria. Rozpuszczalność związków i stała rozpuszczalności. Czynniki wpływające na rozpuszczalność. Selektywne wytrącanie osadów. Przenoszenie elektronów w reakcjach chemicznych, procesy utlenienia i redukcji. Charakterystyka metali i niemetałów, szereg elektrochemiczny. Związki kompleksowe: tworzenie, nomenklatura, budowa, stałe trwałości, przykłady związków koordynacyjnych stosowanych w kosmetologii i medycynie. Związki nieorganiczne (tlenki, kwasy, zasady, sole, glinokrzemiany) znajdujące zastosowanie w kosmetyce.</p> <p>Ćwiczenia Poznanie podstawowych czynności laboratoryjnych: sączenie, wirowanie, ogrzewanie, ważenie. Przygotowywanie roztworów o określonym stężeniu procentowym, zatężanie i rozcieńczanie roztworów. Sporządzanie roztworów o określonym pH. Rozcieńczanie roztworów przy użyciu naczyń miarowych. Oznaczanie pH roztworów kwasów i zasad za pomocą roztworów wskaźników kwasowo-zasadowych. Badanie pH soli. Poznanie zasady</p>

	<p>działania roztworów buforowych. Zastosowanie miareczkowania alkaometrycznego do ilościowego oznaczania zawartości kwasów i zasad. Badanie właściwości redukujących i utleniających substancji. Poznanie wpływu pH na przebieg reakcji redoks. Reakcje metali z kwasami. Analiza jakościowa związków nieorganicznych mających znaczenie w kosmetyce, z uwzględnieniem podziału jonów na grupy analityczne. Przeprowadzanie reakcji charakterystycznych dla wybranych kationów i anionów.</p>
<p>B07 Biochemia</p>	<p>Wykłady Budowa komórki. Pierwiastki główne i śladowe. Rodzaje makrocząstek. Białka: aminokwasy, wiązanie peptydowe, struktura białka. Białka strukturalne: kolagen, elastyna, keratyna. Proteoglikany, elementy matrix pozakomórkowej. Enzymy: budowa, klasyfikacja, aktywność, jednostki aktywności. Kofaktory i witaminy. Regulacja aktywności enzymatycznej. Inhibicja kompetycyjna i niekompetycyjna. Podstawy kinetyki katalizy enzymatycznej. Równanie Michaelisa-Menten i Lineweavera-Burke'a. Reaktywne formy tlenu. Utlenianie makrocząstek. Antyoksydanty. Lipidy. Metabolizm tkanki tłuszczowej. Węglowodany: budowa, klasyfikacja, znaczenie. Glikoliza i glukoneogeneza. Glikogenoliza i glikogenogeneza. Cykl Krebsa. Łańcuch oddechowy i fosforylacja oksydacyjna. Błony komórkowe: budowa, znaczenie. Transport przez błony komórkowe. Hormony, receptory, przenoszenie sygnału do wnętrza komórki. Krew. Skład, rola, rodzaje krwinek. Osoczowy układ krzepnięcia krwi. DNA, RNA, budowa, replikacja, transkrypcja. Translacja, kod genetyczny, biosynteza białka. Organizacja genu, elementy regulacji ekspresji genu.</p> <p>Ćwiczenia laboratoryjne Oznaczanie wybranych parametrów układu krzepnięcia krwi metodą koagulologiczną. Oznaczanie stężenia białka. Lipoproteiny osocza.</p> <p>Seminaria Krew. Mechanizm płytkowego i osoczowego układu koagulacji krwi. Reaktywne formy tlenu i antyoksydanty. Błony komórkowe, transport przez błony. Mechanizm działania hormonów- przenoszenie sygnału przez błonę komórkową. Białka, enzymy, koenzymy i witaminy: budowa, funkcje i znaczenie w metabolizmie. Cukry proste, budowa i metabolizm.</p>
<p>B08 Mikrobiologia</p>	<p>Wykłady: Cechy organizmów eukariotycznych i prokariotycznych. Podstawy filogenezy drobnoustrojów. Budowa komórki bakteryjnej (struktury anatomiczne, budowa chemiczna, funkcje). Metabolizm bakterii (bakterie tlenowe i beztlenowe; wymagania pokarmowe; halofile i halotoleranty; optymalne warunki rozwoju; wykorzystanie cech metabolizmu dla ich identyfikacji). Bakterie związane z organizmem człowieka (mikrobiom człowieka, najważniejsze bakteryjne patogeny człowieka). Mikologia ogólna. Budowa, metabolizm i hodowla grzybów mikroskopowych. Grzyby chorobotwórcze dla człowieka – grzybice powierzchniowe. Wirusologia ogólna – podstawowe wiadomości o budowie i cyklu rozwojowym wirusów, drogi zakażenia. Wybrane wirusy chorobotwórcze dla człowieka (wywołujące zakażenia skórne oraz wirusy przenoszone drogą wszczepienną i kropelkową (HPV, <i>Herpesviridae</i>, HIV, HBV, HCV, wirus grypy). Czystość mikrobiologiczna kosmetyków.</p> <p>Ćwiczenia: Morfologia drobnoustrojów. Pożywki i hodowla drobnoustrojów. Techniki posiewu bakterii na podłoża. Otrzymywanie czystych hodowli. Wymagania wzrostowe bakterii. Wykorzystywanie cech biochemicznych bakterii do ich identyfikacji. Sterylizacja, dezynfekcja, antyseptyka, konserwacja.</p>

	<p>Drobnoustroje bytujące na skórze. Czystość mikrobiologiczna gotowego produktu kosmetycznego.</p> <p>Seminaria Wirusowe, grzybowe, bakteryjne i pasożytnicze zagrożenia w podróży. Drobnoustroje w służbie człowieka – produkcja antybiotyków, witamin, sterydów. Drobnoustroje w służbie człowieka – probiotyki, od <i>Clostridium botulinum</i> do bezpiecznej usługi kosmetycznej. Bioterroryzm – fikcja czy realne zagrożenie.</p>
<p>B09 Higiena</p>	<p>Seminaria 1. Zanieczyszczenia wody, gleby, powietrza 2. Promieniowanie elektromagnetyczne niejonizujące. Promieniowanie ultrafioletowe. Kosmetyki ochrony przeciwsłonecznej. Lasery 3. Substancje mutagenne i rakotwórcze w żywności 4. Skażenie chemiczne żywności 5. Zatrucia o etiologii bakteryjnej. Mykotoksyny 6. Grupa dodatków z punktu widzenia bezpieczeństwa żywności 7. Hałas 8. Zagrożenie czynnikami biologicznymi - środowisko pracy w gabinecie kosmetycznym. Body piercing, tatuaże - powikłania, ryzyko wystąpienia 9. Higiena zdrowia psychicznego. Higiena uzależnień</p> <p>Wykłady 1. Podstawowe pojęcia dotyczące higieny i toksykologii 2. Higiena środowiska 3. Zasady higieny w gabinetach kosmetycznych 4. Zapobieganie zakażeniom - zasady dezynfekcji, sterylizacji, sanityzacji, deratyzacji. Bezpieczeństwo stosowania kosmetyków 5. Przedmioty użytku - bezpieczeństwo stosowania</p>
<p>B10 Immunologia</p>	<p>Wykłady: 1. Budowa układu odpornościowego. 2. Komórki układu odpornościowego. 3. Immunoglobuliny - struktura i funkcje. 4. Antygeny- rodzaje. 5. Główny układ zgodności tkankowej - budowa. 6. Główny układ zgodności tkankowej - funkcje. 7. Układ odpornościowy skóry. 8. Melanocyty komórki immunologicznie kompetentne. 9. Komórki fagocytujące. 10. Wolne rodniki a odporność. 11. Powstawanie kompleksów immunologicznych. 12. Aktywacja i rola dopełniacza. 13. Hormony a odporność.</p>

14. Starzenie komórek układu odpornościowego.
15. Odporność swoista i nieswoista.
16. Chemokiny i receptory, sieć cytokin.
17. Reakcje nadwrażliwości – typ I
18. Reakcje nadwrażliwości – typ II
19. Reakcje nadwrażliwości – typ III
20. Reakcje nadwrażliwości – typ IV
21. Ksenobiotyki a układ odpornościowy.
22. Nadwrażliwość – alergia na kosmetyki.
23. Immunologiczne i nieimmunologiczne reakcje nadwrażliwości na leki.
24. Autoimmunizacja a autoagresja.
25. Narządowo swoiste schorzenia autoimmunizacyjne.
26. Niedobory odporności wrodzone.
27. Niedobory odporności nabyte
28. Komórki macierzyste za i przeciw.

Seminaria:

1. Przepisy BHP w Laboratorium Immunologii.
2. Metody izolowania komórek krwi obwodowej.
3. Metody barwienia i różnicowania komórek.
4. Metody oceny fagocytozy i chemotaksji.
5. Wolne rodniki. BURSTTEST, PHAGOTEST.
6. Metody mikroskopii fluorescencyjnej i metody cytometrii przepływowej stosowane w Immunologii.
7. Komórki macierzyste zastosowanie w kosmetologii.
8. Hodowle komórkowe w kosmetologii.
9. Fitoestrogeny: rodzaje, funkcja, właściwości.
10. Oddziaływanie fitoestrogenów na układ odpornościowy skóry.
11. Metody oznaczenia antygenów zgodności tkankowej.
12. Techniki immunoenzymatyczne ELISA.
13. Alergeny środowiskowe, budowa, krzyżowość.

Ćwiczenia:

1. Techniki mikroskopii immunofluorescencyjnej.
2. Metody reakcji immunoenzymatycznych ELISA, ELISPOT, APAP, PAP.
3. Markery reakcji zapalnej - testy lateksowe.
4. Oznaczanie grup krwi w układzie AB0, test Coombsa.
5. Ocena alergenów całorocznych i sezonowych.

<p>B11</p> <p>Patofizjologia</p>	<p>Pojęcie zdrowia, choroby. Oporność, odporność, skłonność, podatność. Pojęcie homeostazy – przykłady mechanizmów „błędnego koła”. Zjawisko adaptacji . Regulacja praw sprzężeń zwrotnych - dodatnie, ujemne – przykłady. Czynniki chorobotwórcze zewnętrzne - fizyczne, chemiczne i biologiczne. Hipoksja – typy hipoksji. Zaburzenia termoregulacji. Awitaminozy – z uwzględnieniem wpływu na skórę.</p> <p>2. Mechanizmy odczynu zapalnego. Czynniki wywołujące zapalenie. Kardynalne cechy zapalenia. Patomechanizm bólu, wysięku, obrzęku. Odpowiedź naczyniowa i komórkowa. Mediatory odczynu zapalnego i ich rola w procesie zapalnym. Procesy gojenia się ran – rola kolagenu i glikozaaminoglikanów.</p> <p>3. Patofizjologia układu dokrewnego. Synteza, magazynowanie, uwalnianie, transport, działanie, degradacja hormonów. Zaburzenia regulacji wydzielania hormonów rola układu podwzgórzowo przysadkowego (mechanizm sprzężeń zwrotnych). Ektopowe wydzielanie hormonów. Następstwa nadmiernego i niedostatecznego wydzielania hormonów (AVP, RAA, GRH, T3 T4, glikokortykosterydy, hormony płciowe) z uwzględnieniem wpływu na skórę. Patomechanizm cukrzycy. Stres.</p> <p>4. Zaburzenia gospodarki wodnej i elektrolitowej. Przestrzenie wodne organizmu. Regulacja gospodarki wodnej. Rodzaje odwodnienia i przewodnienia, mechanizmy powstawania i skutki. Zaburzenia gospodarki sodowej, potasowej, wapniowej, magnezowej i fosforanowej.</p> <p>5. Zaburzenia równowagi kwasowo-zasadowej. Regulacja równowagi kwasowo-zasadowej. Mechanizmy powstawania, oraz skutki dla ustroju : kwasicy metabolicznej i oddechowej, zasadowicy metabolicznej i oddechowej.</p> <p>6. Patofizjologia nerek. Fizjologiczna rola nerki. Parametry określające prawidłowo funkcjonującą nerkę. Zaburzenia biochemiczne towarzyszące niewydolności nerek. Białkomocz. Wielomocz, małomocz i bezmocz. Ostra i przewlekła niewydolność nerek przyczyny i skutki.</p> <p>7. Patofizjologia układu krążenia. Mechanizmy powstawania i skutki zaburzeń rytmu serca. Zaburzenia przewodzenia przedsionkowo-komorowego. Przyczyny i skutki ostrej i przewlekłej niewydolności lewokomorowej i prawokomorowej. Obrzęki krążeniowe. Rezerwa wieńcowa i czynniki ją ograniczające. Mechanizmy rozwoju nadciśnienia tętniczego. Powikłania narządowe w chorobie nadciśnieniowej. Patogeneza i klasyfikacja wstrząsu. Patogeneza zmian narządowych w we wstrząsie.</p> <p>8. Niewydolność oddechowa – duszność, sinica, rozedma płuc.</p> <p>9. Patofizjologia wątroby. Mechanizmy powstawania i skutki marskości wątroby. Zastój żółci przyczyny i skutki. Żółtaczk.</p>
<p>B12</p> <p>Doraźna pomoc przedmedyczna</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) BLS wg. wytycznych ERC 2015 2) Postępowanie ratownicze w przypadku ran i krwotoków. 3) Postępowanie ratownicze w przypadku złamań. 4) Postępowanie ratownicze w przypadku oparzeń i odmrożeń, oraz hipotermii i udaru cieplnego. 5) Postępowanie ratownicze w przypadku porażenia prądem elektrycznym i utonięcia. 6) Postępowanie ratownicze w przypadku zawału mięśnia sercowego. 7) Postępowanie ratownicze w przypadku podejrzenia chorób zakaźnych i sepsy.
<p>C01</p> <p>Kosmetologia pielęgnacyjna</p>	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Skóra – pole pracy Kosmetologa. Budowa i biologia skóry. Znaczenie bariery naskórkowej. 2. Choroby paznokci. Choroby skóry występujące na dłoniach. 3. Rodzaje cery, typy skóry z punktu widzenia Kosmetologa i Dermatologa. Pielęgnacja skóry. Diagnostyka dermatologiczna skóry. 4. Masaż, mechanizm działania masażu, techniki masażu, wpływ masażu na skórę, mięśnie, układy krwionośny i limfatyczny, wskazania, przeciwwskazania. Rodzaje masażu. Masaż w gabinecie kosmetycznym. 5. Skóra łojotokowa i sucha. 6. Budowa, anatomia i fizjologia włosa. Metody usuwania owłosienia. Depilacja i epilacja. Zagęszczanie owłosienia. Przeszczepianie włosów.

	<p>7. Aparatura stosowana w gabinecie kosmetycznym. 8. Teleangiektazje i inne zmiany naczyniowe na skórze. 9. Alergia na kosmetyki. Związki uczulające zawarte w kosmetykach. Kosmetyki hipoalergiczne. 10. Częste choroby dermatologiczne występujące na twarzy, z którymi może się spotkać Kosmetolog – metody postępowania. 11. Kolczykowanie i tatuaże. 12. Rola witaminy C w procesach przeciwstarzeniowych. Starzenie się organizmu. 13. Przepisy prawne dotyczące kosmetyków. Ustawa o kosmetykach. 14. Wpływ nikotyny na skórę. 15. Chemiczne i mechaniczne złuszczenie naskórka.</p> <p>Ćwiczenia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pielęgnacja dłoni 2. Henna kremowa/żelowa rzęs i brwi. 3. Pielęgnacja twarzy, szyi i dekoltu 4. Rodzaje wosków. Depilacja <p>II semestr</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Ultradźwięki - peeling kawitacyjny, sonoforeza. 6. Mikrodermabrazja
<p>C02</p> <p>Kosmetologia upiększająca</p>	<p>Wykłady</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zabiegi kosmetyczne i substancje aktywne stosowane dla cery tłustej i trądzikowej, dla cery naczyniowej oraz z trądzikiem różowatym. Skóra wrażliwa. 2. Zmiany hiperpigmentacyjne skóry. Substancje i zabiegi rozjaśniające przebarwienia skóry. 3. Zastosowanie tlenu w kosmetologii. <ol style="list-style-type: none"> 1. Nadwaga i otyłość. Metody przeciwdziałania nadmiernej wadze ciała. 2. Zabiegi i substancje aktywne stosowane w celu zmniejszenia rozstępów. 4. Cellulit – postępowanie w gabinecie kosmetycznym. Substancje biologicznie czynne stosowane w preparatach antycellulitowych. 5. Nadpotliwość 6. Wpływ promieniowania ultrafioletowego na skórę. 7. Melatonina jakiej nie znamy. 8. Kosmetyki naturalne (ekologiczne). 9. Terapia fotodynamiczna. 10. Wpływ diety na zmiany trądzikowe. Wykorzystanie tlenu w kosmetologii. <p>Ćwiczeń</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zabieg pielęgnacyjny na okolicę oczu – masaż drenujący. Henna rzęs i brwi. 2. Peelingi chemiczne. 3. Depilacja pach, bikini, wąsika, brwi, nóg, rąk.

	<p>4. Podejście holistyczne w gabinecie kosmetycznym. Charakterystyka masażu relaksacyjnego ciała. Masaż pleców, kończyn dolnych i górnych, powłok brzusznych i dekoltu.</p> <p>5. Oczyszczanie manualne skóry twarzy, pielęgnacja cery trądzikowej. Mikrodermabrazja,</p> <p>6. Manicure cząstkowy i z zastosowaniem frezarki. Manicure japoński.</p> <p>1. 7. Zabieg zmniejszający rozstępy.</p> <p>8. Zastosowanie lampy Wooda, zabieg rozjaśniający przebarwienia. Zabieg na twarz – peeling kawitacyjny i sonoforeza.</p> <p>9. Zastosowanie RF w zabiegach na ciało.</p> <p>10. Presoterapia.</p> <p>11. Masaż bańką chińską.</p> <p>12. Zabieg termiczny na ciało. Body wrapping.</p> <p>13. Rytuała peelingowania i masaż ciała. Zabieg regenerujący skórę po opalaniu.</p>
<p>C03</p> <p>Podstawy wizażu</p>	<p>1. Higiena pracy wizażysty</p> <p>2. Podstawy wizażu, konturowanie twarzy, oka, podkreślanie urody makijażem.</p> <p>3. Dobór odpowiednich pędzli i akcesoriów do makijażu oraz produktów – podkładów, korektorów, kremów.</p> <p>4. Zasady tworzenia makijażu dziennego, wieczorowego, ślubnego i fotograficznego i dobór odpowiedniej kolorystyki.</p>
<p>C04</p> <p>Podstawy podologii</p>	<p>1. Podstawy podologii. Frezarki. Tamponada.</p> <p>2. Pedicure pielęgnacyjny z zastosowaniem tarki i frezarki.</p> <p>3. Masaż relaksacyjny stóp.</p> <p>4. Zabieg antybakteryjny.</p> <p>5. Nadmierna potliwość stóp.</p> <p>6. Problem zimnych stóp.</p> <p>7. Wkładki i ortezy</p>
<p>C05</p> <p>Estetyka</p>	<p>Wybrane problemy z historii estetyki, sztuki i mody ze szczególnym uwzględnieniem zmieniających się kanonów urody i stylizacji człowieka:</p> <p>1. Estetyka w starożytności: kanony budowy ciała ludzkiego, złota proporcja.</p> <p>2. Estetyka w średniowieczu: refleksja nad duchową naturą piękna, estetyka brzydoty jako wyraz wartości religijnych, ideał kobiecej urody i formowanie sylwetki męskiej i damskiej za pomocą ubioru w późnym średniowieczu, Piękne Madonny</p> <p>3. Estetyka w czasach nowożytnych: humanizm a estetyka w renesansie, mistycyzm i ekstaza a estetyka w baroku, postrzeganie piękna i ideał urody w renesansie i baroku, stylizacja sylwetki ludzkiej w renesansie, baroku i rokoku.</p> <p>4. Estetyka w dobie klasycyzmu i romantyzmu: "porażające" piękno w romantyzmie, klasyczny i romantyczny ideał urody, zmiany w stylizacji sylwetki człowieka.</p> <p>5. Estetyka epoki wiktoriańskiej i edwardiańskiej: fin de siecle, secesja, zmiany w kształtowaniu sylwetki kobiecej, femmefatale.</p> <p>6. Estetyka XX wieku: estetyka modernizmu i fascynacja estetyką maszyny; estetyka art deco i styl chłopczycy; zmiany w stylizacji sylwetki i urody kobiecej; wpływ kina i kultur młodzieżowych na kształtowanie poglądów estetycznych.</p> <p>7. Estetyka współczesna, problem tożsamości ciała i urody w postmodernizmie; wielcy kreatorzy mody.</p> <p>8. Piękno w kulturze nowych mediów i Internetu.</p>

	<p><u>Tematy do dyskusji:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterystyka kanonów piękna ich rola i znaczenie w kulturze i sztuce - kult młodości i estetyzacja ciała – współczesne wizerunki ciała, dążenie do doskonałości, nowe kanony urody i piękna, znaczenie magazynów mody, TV, Internetu - tożsamość ciała – zmiany wizerunku, płci, rola tatuaży i innych ingerencji w ciało. - lęk przed starością – deprecjonowanie starości, unikanie jej oznak, nowe sektory rynku kosmetycznego - wizerunek współczesnej kobiety w reklamie i jego charakterystyka, rola nowych mediów w idealizacji ciała - znaczenie fotografii i mediów w popularyzacji współczesnych kanonów estetycznych - idealizm i realizm we współczesnej kulturze masowej
<p>(C06) Receptura kosmetyczna</p>	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Etapy powstawania receptury, podstawowe definicje, zapis receptury, sposoby wyrażania ilości surowców, niezgodności recepturowe, podział składników kosmetycznych, podział na poszczególne formy kosmetyczne. 2. Charakterystyka i recepturowanie bezwodnych form kosmetycznych, roztworów i żeli, 3. Charakterystyka i recepturowanie kosmetyków do pielęgnacji włosów 4. Charakterystyka i typy emulsji kosmetycznych (o/w, w/o, emulsje wielokrotne), emulgatory i HLB, mechanizm powstawania emulsji, nietrwałość i stabilizatory emulsji. Recepturowanie kosmetyków w formie emulsji. 5. Charakterystyka i recepturowanie kosmetyków do pielęgnacji jamy ustnej. 6. Charakterystyka i recepturowanie kosmetyków kolorowych. 7. Promotory przenikania przezskórnego. <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Badanie i regulowanie pH kosmetyku 2. Wykonywanie kosmetyków bezwodnych. Przeliczanie ilości składników wyrażanych w różnych jednostkach. 3. Przygotowywanie wyciągów roślinnych i wód aromatycznych. Wykonywanie kosmetyków w formie roztworów wg podanej receptury. 4. Wykonywanie kosmetyków w formie żeli i kosmetyków do pielęgnacji włosów wg podanej receptury. Kontrola gęstości kosmetyku. 5. Emulgatory. Obliczanie HLB mieszaniny. Dobór układu emulgującego. Zasady recepturowania emulsji. Wykonanie prostej emulsji wg opracowanej przez studentów receptury. 6. Wykonywanie emulsji różnego typu (emulsje typu o/w, w/o, emulsje lekkie i ciężkie) wg podanej receptury. 7. Badanie właściwości emulsji. 8. Recepturowanie i wykonanie kosmetycznego mydła stałego (sodowego). 9. Badanie właściwości mydła. Recepturowanie i wykonanie preparatów do kąpieli (kule, sole). 10. Recepturowanie i wykonanie środków do pielęgnacji jamy ustnej. 11. Recepturowanie i wykonanie kosmetyków kolorowych. 12. Wykonanie kosmetyków w formie piany. 13. Tworzenie prostych kompozycji zapachowych i perfum stałych na ich bazie.
<p>(C07) Dermatologia</p>	<p>Wykłady:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Podstawowe wykwity skórne i objawy chorób skóry

	<ul style="list-style-type: none"> · Choroby zakaźne skóry (zakażenia bakteryjne wirusowe, grzybicze i pasożytnicze) · Choroby alergiczne · Choroby łojotokowe skóry · Rumienie · Zmiany polekowe · Fotodermatozy · Łuszczyca · Choroby pęcherzowe · Choroby tkanki łącznej · Nowotwory skóry · Choroby naczyniowe skóry · Choroby płytki paznokciowe · Liszaj płaski · Łupież różowy Gilberta <p>Seminaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Budowa skóry i jej znaczenie w chorobach skóry i chorobach ogólnoustrojowych. · Semiotyka chorób skóry. · Różne obrazy kliniczne chorób skóry.
<p>(C08) Chemia kosmetyczna</p>	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wolne rodniki, znaczenie w medycynie i kosmetykach. 2. Węglowodory alifatyczne i aromatyczne, terpeny i azuleny, budowa, właściwości, występowanie, zastosowanie w kosmetologii 3. Alkohole, fenole, alkohole wielowodorotlenowe i tłuszczowe- wykorzystanie w przemyśle kosmetycznym. Metody analizy produktu 4. Aldehydy i ketony. Budowa i znaczenie w przemyśle perfumeryjnym. 5. Kwasy karboksylowe. Znaczenie α- i β- hydroksykwasów w kosmetologii i kosmetyce. 6. Kwasy tłuszczowe, nasycone i nienasycone. Znaczenie w kosmetologii. 7. Estry, mydła, woski, tłuszcze i lipidy. 8. Cukry proste i złożone ich znaczenie i zastosowanie w kosmetologii i przemyśle kosmetycznym. 9. Aminy i inne związki azotowe. Rola w przemyśle kosmetycznym. 10. Związki wielkocząsteczkowe. 11. Silikony ich znaczenie w kosmetyce. 12. Aminokwasy, peptydy, białka. Witaminy. 13. Flawonoidy. Pochodzenie, budowa i znaczenie w kosmetologii. <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Charakterystyka i właściwości wody. Oznaczanie twardości przemijającej. 2. Podstawowe techniki laboratoryjne i metody rozdziału mieszanin (sączenie, wirowanie, sublimacja, krystalizacja, destylacja prosta, ekstrakcja, adsorpcja). 3. Substancje powierzchniowo czynne. Otrzymywanie mydła na drodze hydrolizy wybranego tłuszczu.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Badanie właściwości lipidów. 5. Izolacja kwasów tłuszczowych z surowca roślinnego. Oznaczanie liczby jodowej. 6. Otrzymywanie terpenów z surowca roślinnego metodą destylacji z para wodną. 7. Wyodrębnianie alkaloidów z surowca roślinnego metodą ekstrakcji ciągłej. Oznaczanie temperatury topnienia. 8. Synteza barwników diazowych. 9. Rozdział barwników roślinnych metodą chromatografii kolumnowej. Analiza TLC.
<p>(C09) Farmakologia</p>	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie do farmakologii oraz farmakologia ogólna – dyscypliny wchodzące w skład współcześnie pojmowanej farmakologii; definicja, nazewnictwo, pochodzenie leków; podstawy klasyfikacji leków, drogi wprowadzania leków do ustroju, procesy farmakokinetyczne, którym leki podlegają czynniki wpływające na działanie leków. 2. Farmakologia ogólna c.d. - działania niepożądane leków; metody badań związków o potencjalnym znaczeniu terapeutycznym. Ogólne zasady i bezpieczeństwo stosowania leków w okresie ciąży i karmienia, u dzieci oraz u pacjentów w wieku podeszłym. 3. Receptory i szlaki transdukcji sygnału; znaczenie terapeutyczne zmian reaktywności receptorów; oddziaływanie leków z błonowymi nośnikami cząsteczek. Mechanizmy działania leków. Interakcje lekowe 4. Eikozanoidy, niesteroidowe leki przeciwzapalne, przeciwbólowe, przeciwgorączkowe, leki przeciwreumatyczne. Narkotyczne leki przeciwbólowe. 5. Leki a gospodarka hormonalna organizmu. Glikokortykosteroidy – ich znaczenie i bezpieczeństwo stosowania w chorobach skóry. 6. Leki przeciwhistaminowe. 7. Leki stosowane w zakażeniach mikroorganizmami: antybiotyki. 8. Leki przeciwgrzybicze oraz przeciwwirusowe. 9. Leki dermatologiczne. Leki stosowane w farmakoterapii wybranych chorób skóry. 10. Leki stosowane w leczeniu zaburzeń lękowych oraz snu. <p>Tematy ćwiczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leki dostępne w sprzedaży odręcznej; leki przeciwbólowe, przeciwzapalne i przeciwgorączkowe. 2. Leki dostępne w sprzedaży odręcznej; przeciwkaszlowe i wykrztuśne. 3. Farmakoterapia trądziku młodzieńczego i różowatego. 4. Leki stosowane w stanach zapalnych skóry; glikokortykosteroidy stosowane miejscowo w chorobach skóry. 5. Preparaty przeciwwirusowe i przeciwgrzybicze stosowane miejscowo w chorobach skóry. <p>Tematy seminariów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wiadomości ogólne z farmakokinetyki; drogi wprowadzenia leku do ustroju i ich wpływ na szybkość działania leku, wchłanianie, dystrybucja, eliminacja i wydalanie leków w ustroju, biotransformacja i czynniki modyfikujące biotransformację leków. 2. Preparaty witaminowe - witaminy rozpuszczalne w lipidach; witaminy rozpuszczalne w wodzie. 3. Pierwiastki o znaczeniu biologicznym - mikroelementy i makroelementy. 4. Farmakoterapia przewodu pokarmowego; leki zmniejszające i zwiększające wydzielanie soku żołądkowego, leki przeciwbiegunkowe, przeczyszczające, przeciwwymiotne i przeciwskurczowe. 5. Farmakoterapia otyłości. 6. Zaburzenia jedzenia – anoreksja, bulimia. 7. Leki stosowane w stanach zapalnych skóry; środki o działaniu ściągającym adsorbującym osłaniającym oraz środki keratolityczne. 8. Leki stosowane w zakażeniach skóry; środki odkażające środki antyseptyczne oraz antybiotyki stosowane miejscowo.

	<p>9. Farmakoterapia chorób alergicznych; leki przeciwhistaminowe, glikokortykosteroidy, kromony.</p> <p>10. Hormony płciowe oraz HTZ.</p> <p>11. Cellulit i preparaty wyszczuplające.</p> <p>12. Preparaty opóźniające procesy starzenia skóry.</p> <p>13. Leki znieczulenia miejscowego.</p> <p>Zależności lekowe i inne postacie uzależnień.</p>
<p>(C10) Kosmetologia kliniczna/ Kosmetologia zabiegowa</p>	<p>W trakcie zajęć z kosmetologii klinicznej położony zostanie nacisk na aspekt klinicznym, współpracy z klientem w gabinecie, prowadzenia problemu estetycznego, w trakcie zajęć z kosmetologii zabiegowej w szerszym aspekcie przedstawione zostaną zasady działania urządzeń, praktyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Kosmetologia kliniczna</p> <p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Możliwości prowadzenia badań naukowych oraz planowanie projektów badawczych w kosmetologii. 2. Karboksyterapia. 3. Zastosowanie promieniowania podczerwonego w kosmetologii. 4. Zależność formowania zmarszczek od ułożenia ciała. 5. Metody kolumnowego uszkodzania skóry w kosmetologii. 6. Zastosowanie LED w kosmetologii. 7. Metody lipolizy 8. Usuwanie zmian naczyniowych <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peelingi chemiczne proste i złożone, na różne okolice ciała. 2. Mezoterapia bezigłowa w zabiegach na twarz i ciało. 3. Masaż tkanek głębokich twarzy. 4. Mikrodermabrazja diamentowa, korundowa i tlenowa na twarz. 5. Oczyszczanie manualne twarzy. 6. Wprowadzenie do zabiegów z wykorzystaniem IPL -epilacja, fotoodmładzanie, redukcja zmian trądzikowych, redukcja zmian naczyniowych. 7. Wykorzystanie LED w kosmetologii. 8. Konsultacja kosmetologiczna. 9. Masaż próżniowy na biust i ciało. Presoterapia. 10. Elektrostymulacja na twarz i ciało. 11. Zastosowanie RF na twarz i ciało 12. Zabiegi rozjaśniający przebarwienia. IPL na przebarwienia. 13. Charakterystyka zabiegów Spa. 14. Dobieranie zabiegu w gabinecie do potrzeb skóry danej osoby. 15. Pielęgnacja domowa – kosmetolog jako edukator. <p>Kosmetologia zabiegowa</p> <p>Wykłady:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Karboksyterapia. 2. Promieniowania podczerwone 3. Urządzenia wykorzystujące kolumnowe uszkodzenia skóry 4. Lampy LED 5. Metody lipolizy 6. Urządzenia do usuwania zmian naczyniowych <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peelingi chemiczne proste i złożone, na różne okolice ciała. 2. Mezoterapia w zabiegach na twarz i ciało. 3. Masaż tkanek głębokich twarzy. 4. Mikrodermabrazja diamentowa, korundowa i tlenowa na twarz. 5. Oczyszczanie manualne twarzy. 6. Wprowadzenie do zabiegów z wykorzystaniem IPL -epilacja, fotoodmładzanie, redukcja zmian trądzikowych, redukcja zmian naczyniowych, przebarwień. 7. Lampy LED w kosmetologii. 9. Masaż próżniowy na biust i ciało. 10. Presoterapia. 11. Elektrostymulacja na twarz i ciało. 12. Zastosowanie RF na twarz i ciało 13. Zabieg relaksacyjny na twarz. 14. Masaż lodem. 15. Oczyszczanie wodorowe.
<p>(C11) Dermatologia kliniczna i zabiegowa</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anatomia i fizjologia skóry <ul style="list-style-type: none"> • budowa naskórka i skóry właściwej • budowa przydatków skóry • fizjologia skóry Semiotyka chorób skóry <ul style="list-style-type: none"> • symptomatologia chorób skóry • objawy podmiotowe i przedmiotowe • kliniczny obraz wykwitów pierwotnych i wtórnych 2. Starzenie się skóry <ul style="list-style-type: none"> • Fizjologia skóry, sekwencja chronologiczna zmian w obrębie skóry w • obrębie naskórka, skóry właściwej i tkanki podskórnej • Obraz kliniczny • Zapobieganie i terapie p-starzeniowe 3. Podstawy dermatologii zabiegowej

	<ul style="list-style-type: none"> • symptomatologia chorób skóry • objawy podmiotowe i przedmiotowe • kliniczny obraz wykwitów pierwotnych i wtórnych • rodzaje i możliwości dermatologii zabiegowej: elektrokoagulacja, • krioterapia • kwalifikacja zmian skórnych • różnicowanie podstawowych jednostek chorobowych 4. Różnicowanie zmian w obrębie skóry twarzy <ul style="list-style-type: none"> • obraz kliniczny chorób • leczenie i zapobieganie 5. Cellulit - Obraz kliniczny, różnicowanie, leczenie 6. Podstawy światłolecznictwa w dermatologii <ul style="list-style-type: none"> • Podstawy leczenia światłem • Rodzaje promieniowania wykorzystywane w medycynie i dermatologii • Możliwości wykorzystania w codziennej praktyce • Fototerapia • Laseroterapia • Wpływ światła na skórę 7. Podstawy dermatologii estetycznej <ul style="list-style-type: none"> • Wypełniacze • Peelingi • Toksyna botulinowa • Mezoterapia • Nadpotliwość • Przebarwienia skóry • Leczenie blizn • Granice dermatologii estetycznej • choroby aparatu paznokcia • obraz kliniczny • etiopatogeneza zaburzeń w obrębie macierzy, łożyska i płytki • paznokciowej • diagnostyka różnicowa • leczenie i możliwości terapeutyczne • rokowanie 9. Nowotwory złośliwe skóry <ul style="list-style-type: none"> • obraz kliniczny stanów przedrakowych skóry - różnicowanie
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • raki skóry (obraz kliniczny i leczenie, profilaktyka) • czerniak (obraz i przebieg kliniczny, leczenie i rokowanie, profilaktyka) <p>10. Granice medycyny estetycznej 11. Powikłania medycyny estetycznej</p>
<p>(C12) Podstawy technologii form kosmetyku</p>	<p>W trakcie wykładów studenci zapoznawani są z:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zasadami technologicznymi i podziałem schematów technologicznych - materiałoznawstwem (metale i ich stopy oraz materiały niemetalowe stosowane do konstrukcji aparatów stosowanych w produkcji kosmetyków); - transportem cieczy, gazów i ciał stałych - wymianą energii na sposób ciepła – systemy chłodzenia i ogrzewania aparatów; - mieszania (charakterystyka procesu mieszania; urządzenia do mieszania: w fazie gazowej ciekłej; stałej oraz urządzeniami do homogenizacji). <p>W ramach prowadzonych seminariów realizowane są następujące zagadnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obliczenia wydajności procesów technologicznych x 2; oraz analizowane i omawiane są szczegółowe parametry technologiczne wytwarzania następujących form kosmetyków: - mydeł i preparatów kąpielowych; - pudrów kosmetycznych; - żeli i kremów kosmetycznych; - liposomów, dendrymerów polimerowych i mikrokapsułkowania; - dermatekstylii; - antyoksydantów w preparatach kosmetycznych; - silikonów; - naturalne źródła pozyskiwania środków kosmetycznych - preparatów do higieny jamy ustnej;
<p>(C13) Elementy fizjoterapii w praktyce kosmetologa</p>	<p>1 Zakres medycyny fizykalnej. Cele medycyny fizykalnej. Rodzaje czynników fizycznych stosowanych w kosmetyce i medycynie. Pobudliwość tkanek i reakcje na bodźce – reakcje miejscowe i ogólne. Rola fizykoterapii w odnowie biologicznej i kosmetologii.</p> <p>2 Światłolecznictwo: fizyka światła, oddziaływanie światła na organizm. Promieniowanie podczerwone: długość fali, działanie biologiczne promieniowania IR, charakterystyka rumienia ciepłego, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów z zastosowaniem promieniowania IR w medycynie i kosmetyce, metodyka zabiegu, BHP.</p> <p>3 Promieniowanie nadfioletowe: długość fali, działanie biologiczne promieniowania UV, charakterystyka rumienia fotochemicznego, leki i substancje zwiększające wrażliwość na UV, prawo Lamberta, obliczanie dawki progowej, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów z zastosowaniem promieniowania UV w medycynie i kosmetyce, metodyka zabiegu, BHP.</p> <p>4 Laseroterapia: właściwości fizyczne promieniowania laserowego, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów z zastosowaniem promieniowania laserowego w medycynie i kosmetyce, metodyka zabiegu, BHP.</p> <p>5 Termolecznictwo: drogi wymiany ciepłej, wpływ ciepła na organizm, rodzaje zabiegów ciepłoleczniczych i kriogenicznych. Zabiegi z użyciem peloidów: właściwości fizyczne parafiny, borowiny, fango. Rodzaje zabiegów z wykorzystaniem peloidów, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów z zastosowaniem peloidów w medycynie i kosmetyce, metodyka zabiegu, BHP.</p> <p>6 Sauna: rodzaje kąpiei ciepłych, wpływ zabiegów w saunie na organizm, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów ciepła ogólnoustrojowego w medycynie i kosmetyce, metodyka zabiegu, BHP. Krioterapia: zabiegi ogólne i miejscowe, rodzaje gazów chłodzących, wpływ krioterapii na organizm,</p>

	<p>wskazania i przeciwwskazania do zabiegów w medycynie i kosmetyce, metodyka zabiegu, BHP.</p> <p>7 Ultradźwięki: własności fizyczne fal dźwiękowych, działanie biofizyczne UD, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów w medycynie i kosmetyce, metodyka zabiegu, BHP; fonoforeza: wskazania i przeciwwskazania do zabiegów w medycynie i kosmetyce, metodyka zabiegu, BHP.</p> <p>8 Zastosowanie prądu stałego, małej częstotliwości oraz średniej częstotliwości: właściwości fizyczne prądu, rodzaje zjawisk wywołanych podczas przepływu prądu przez organizm; galwanizacja: metodyka zabiegu, działanie brzegowe, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów w medycynie i kosmetyce, BHP. Jonoforeza: dysocjacja elektrolityczna, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów w medycynie i kosmetyce, metodyka zabiegu, BHP.</p>
<p><i>(D01) Język obcy (angielski/niemiecki)</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Budowa skóry i jej funkcje. 2. Choroby skóry i zmiany skórne. 3. Tatuże - historia i rola współczesna. 4. Chirurgia plastyczna i perspektywy na przyszłość. 5. Idealne spa - mój wymarzony gabinet / miejsce pracy. 6. Ideal piękna przez wieki i jego ewolucja. 7. Sposoby dbania o higienę i urodę od zarania cywilizacji. 8. Starzenie się skóry.
<p><i>(D03) Technologia form kosmetyku/ Operacje jednostkowe</i></p>	<p>Semestr III</p> <p>W trakcie wykładów studenci zapoznawani są z:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zasadami technologicznymi i podziałem schematów technologicznych - materiałoznawstwem (metale i ich stopy oraz materiały niemetalowe stosowane do konstrukcji aparatów stosowanych w produkcji kosmetyków); - transportem cieczy, gazów i ciał stałych - wymianą energii na sposób ciepła – systemy chłodzenia i ogrzewania aparatów; - mieszania (charakterystyka procesu mieszania; urządzenia do mieszania: w fazie gazowej ciekłej; stałej oraz urządzeniami do homogenizacji). <p>W ramach prowadzonych seminariów realizowane są następujące zagadnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obliczenia wydajności procesów technologicznych x 2; <p>oraz analizowane i omawiane są szczegółowe parametry technologiczne wytwarzania następujących form kosmetyków:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mydeł i preparatów kąpielowych; - pudrów kosmetycznych; - żeli i kremów kosmetycznych; - liposomów, dendrymerów polimerowych i mikrokapsułkowania; - dermatekstylii; - antyoksydantów w preparatach kosmetycznych; - silikonów; - naturalne źródła pozyskiwania środków kosmetycznych - preparatów do higieny jamy ustnej; <p>Semestr IV</p> <p>Wykłady:</p> <p>W trakcie wykładów studenci zapoznawani są: z operacjami jednostkowymi dotyczącymi:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - rozdrabnianiem ciał stałych (urządzenia do rozdrabniania: wstępnego, średniego, drobnego, bardzo drobnego i koloidalnego) - suszenia (charakterystyka procesu suszenia i klasyfikacja suszarek; suszarki konwekcyjne; suszarki kontaktowe; suszarki promiennikowe; suszarki dielektryczne) - ekstrakcji (ogólna charakterystyka procesu ekstrakcji, ekstraktry do ciał stałych, ekstraktry do cieczy) - rozdzielania mieszanin niejednorodnych (urządzenia do oddzielania ciał stałych od gazów, urządzenia do oddzielania ciał stałych od cieczy – filtracja; technologiczne warunki przeprowadzania filtracji) <p>W ramach prowadzonych seminariów analizowane są szczegółowe parametry technologiczne następujących form kosmetyków:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lakierów do paznokci - plastrów kosmetycznych; - środków konserwujących; - filtrów przeciwsłonecznych - farb do włosów (szampony koloryzujące, substancje barwne wytwarzane „in situ”); - środków antycelulitowych i wyszczuplających, - kosmetyków anti-aging - antyperspirantów i dezodorantów - produktów do higieny jamy ustnej; - preparatów do usuwania owłosienia oraz środków de pigmentujących i samoopalaczy <p>W trakcie wykładów studenci zapoznawani są: z operacjami jednostkowymi dotyczącymi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - krystalizacji (ogólna charakterystyka procesu krystalizacji, krystalizatory z chłodzeniem przeponowym, krystalizatory z odparowaniem cieczy) - destylacji i rektyfikacji (wstępne wiadomości o procesie destylacji i rektyfikacji; destylatory: do destylacji zwykłej, do destylacji z parą wodną, próżniowe; aparaty rektyfikacyjne; wyparki) - absorpcja i adsorbery – fizyczne postawy absorpcji, aparaty absorpcyjne, dobór adsorberów; - adsorbpcja i wymiana jonowa – podstawy procesu adsorbpcji, adsorbery, dobór adsorbpcerów; - reaktory chemiczne – klasyfikacja i rodzaje reaktorów <p>W ramach prowadzonych seminariów analizowane są szczegółowe parametry technologiczne następujących form kosmetyków i surowców kosmetycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> - środków zapachowych stosowane w perfumerii - technologia kompozycji zapachowych - krek do warg cieni do powiek; - szamponów i odżywek do włosów; - naturalnych substancji barwnych stosowanych w kosmetykach - syntetycznych substancji barwnych stosowanych w kosmetykach - substancje do peelingów mechanicznych, chemicznych i enzymatycznych - tłuszczów stosowanych w produktach kosmetycznych; - humektantów; - komórek macierzystych stosowanych w kosmetologii i kosmetyce, - układów koloidalnych
(D04) GMP/GLP	<p>W trakcie wykładów studenci zapoznawani są z tematami: Podstawowe wymagania GMP i normami ISO; Zarządzanie przez <i>jakość</i> – Normy ISO, <i>Jakość</i> i zarządzanie przez <i>jakość</i> – definicje terminów i ogólne zasady działania systemu (TQM), Planowanie i rola polityki <i>jakości</i> w zarządzaniu przez <i>jakość</i>,</p>

	<p>Filozofia działań jakościowych, Wymagana Dokumentacja wg Zasad GMP, Realizacja programu nadzoru nad dokumentacją, Archiwizowanie dokumentacji; Personel; Podstawy Organizacji Szkoleń, Rodzaje szkoleń, Organizacja szkoleń, Dokumentacja szkoleń; Audyty w GMP, Audyty <i>jakości</i> w świetle Norm ISO: Walidacja: Omówienie ogólnych zasad GMP związanych z walidacją, Higiena: Podstawowe wiadomości z zakresu higieny, Środki dezynfekcyjne i antyseptyki, Ustalenie programu higieny: Niezbędna dokumentacja przy przeprowadzaniu odkażania, Higiena zabudowań, Higiena pomieszczeń, Higiena urządzeń, Higiena osobista, Klasy czystości pomieszczeń: Strefy produkcyjne; Pakowanie i Etykietowanie: Zwolnienie do sprzedaży; Dokumentacja procesu pakowania: Etykiety końcowe; Magazynowanie, remonty i konserwacje; Procedury reklamacyjne; Ochrona środowiska</p> <p>W ramach prowadzonych seminariów realizowane są następujące tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Zaplanowanie przestrzennie zgodnie z ustawą: gabinetu kosmetycznego z planem mycia i dezynfekcji gabinetu kosmetycznego oraz gospodarką odpadami 2) Zaplanowanie przestrzennie kompleks SPA – „sanitas per aquam” – zdrowie dzięki wodzie 3) HACCP - (Hazard Analysis and Critical Control Points) Analiza Zagrożeń i Krytyczne Punkty Kontroli 4) Schemat ideowy produkcji kosmetyków: punkty krytyczne i sposoby kontroli. 5) Pisanie procedur na stanowiskach w gabinecie kosmetycznym (jak: niezbędne materiały; czas; opis postępowania) wg norm ISO <p>/</p> <p>W trakcie wykładów studenci zapoznawani są z tematami związanymi: z podstawowymi wymaganiami GLP, z procedurami i podstawowymi elementami ocen akredytacyjnych w Polskim Centrum Akredytacji; z dokumentami PCA związanymi z normą 17025. Omówienie normy 17025 obejmuje: wymagania techniczne; personel; warunki lokalowe i środowiskowe; warunki badań i wzorcowań oraz walidację metod analitycznych dotyczących badań kontrolnych materiałów wyjściowych, produktów pośrednich, produktów końcowych i badań stabilności; wyposażenie; spójność pomiarową; postępowanie z obiektami do badań; zapewnienie jakości badań; przedstawianie wyników badań oraz ich archiwizację. Ochrona środowiska.</p> <p>W ramach prowadzonych seminariów realizowane są następujące tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) norma 17025 gwarantem jakości wytwarzanych kosmetyków 2) schemat ideowy laboratorium chemicznego mikrobiologicznego wg normy 17025 3) wprowadzenie kosmetyku na rynek (niezbędne czynności i dokumenty – na podstawie ustawy o kosmetykach wraz ze zmianami) 4) Ochrona środowiska: gospodarka odpadami stałymi 5) Ochrona środowiska: gospodarka odpadami ciekłymi
<p><i>(D05)</i> Wybrane zagadnienia z podologii/ Podstawy flebologii w gabinecie kosmetycznym</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metody korekcji i profilaktyki wrastających paznokci w gabinecie podologicznym (tamponada, rurki Sulci-Protector, klamry plastikowe i metalowe). 2. Akupunktura a stopa i refleksoterapia. 3. Diabetyk u podologa. Pedicure u osób chorych na cukrzycę. 4. Suche i pękające pięty. <ol style="list-style-type: none"> 1. Defekty stóp. 2. Choroby bakteryjne, wirusowe i grzybicze w obrębie stóp. 3. Niewydolność żylna. Terapia uciskowa. Zabiegi podologiczne stosowane u chorych z niewydolnością żylną. 4. Zabiegi stosowane w przypadku obrzęków kończyn dolnych. Zabieg zmniejszający uczucie ciężkości nóg.
<p><i>(D06)</i> Wizaż i stylizacja/Makijaż korekcyjny</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zasady tworzenia specjalistycznych typów makijażu: fotograficznego, smokey eye, głow, francuskiego, cut crease. 2. Makijaż w oparciu o koło kolorów. 3. Typy sylwetki z omówieniem doboru odpowiedniej stylizacji i analiza kolorystyczna.

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zasady tworzenia makijażu dobranego do odpowiednich typów skóry: trądzikowej, naczyniowej, starzejącej się, suchej. 2. Dobór odpowiednich preparatów do specjalistycznych problemów skórnych oraz technika ich aplikacji. 3. Makijaż korekcyjny w oparciu o koło kolorów. 4. Makijaż korekcyjny w celu niwelowania niedoskonałości – przebarwień, odbarwień, blizn.
<p><i>(D07)</i> Masaż klasyczny /Drenaż limfatyczny manualny</p>	<p>Masaż klasyczny: - zasady i warunki wykonywania masażu, wpływ fizjologiczny masażu, zastosowanie masażu. - techniki i metodyka masażu klasycznego, masaż grzbietu, masaż kończyn dolnych, masaż kończyn górnych, masaż klatki piersiowej i brzucha, masaż karku, masaż kręgosłupa, masaż całego ciała. Podstawowe techniki manualnego drenażu limfatycznego. Drenaż limfatyczny kończyny górnej. Drenaż limfatyczny kończyny dolnej. Drenaż limfatyczny pozostałych części ciała.</p>
<p><i>(D08)</i> Kształtowanie sylwetki/ Ćwiczenia relaksacyjno-oddechowe</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poznanie charakteru ćwiczeń kształtujących, instruktaż dotyczący metod ćwiczenia oraz sposobu oddychania w trakcie ich wykonywania. 2. Ćwiczenia wpływająca na stabilizację globalną i lokalną. 3. Podstawowe pozycje i postawy ciała podczas ćwiczeń. 4. Ćwiczenia mobilizacyjno – równoważne. 5. Proste zestawy ćwiczeń kształtujących poszczególne partie mięśniowe. 6. Ćwiczenia na płaski brzuch. 7. Proste zestawy ćwiczeń wzmacniające poszczególne partie mięśniowe. 8. Ćwiczenia rozciągające. 9. Ćwiczenia równoważne. 10. Mini trening kształtujący mm brzucha, mm ud, mm pośladków, mm ramion. 11. Ćwiczenia relaksacyjne. 12. Ćwiczenia wzmacniające z piłkami. 13. Ćwiczenia kształtujące z taśmami. 14. Mini trening wzmacniający mm brzucha, mm ud, mm pośladków, mm ramion. 15. Ćwiczenia wzmacniające poszczególne partie mięśniowe. 16. Ćwiczenia kształtujące z wykorzystaniem dysków. 17. Ćwiczenia kształtujące dolne partie ciała z wykorzystaniem przyborów. 18. Trening obwodowy. 19. Ćwiczenia relaksacyjne. <ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamin przedmiotu, regulamin korzystania z obiektu sportowego, zasady bezpieczeństwa podczas zajęć. Pozycje relaksacyjne umożliwiające uwolnienie się od napięć fizycznych i psychicznych. 2. Ćwiczenia wywołujące wrażenia wzrokowe, słuchowe, węchowe. 3. Ćwiczenia wzmacniające z wykorzystaniem oboall. 4. Ćwiczenia i zachowania zapobiegające wadom postawy. 5. Ćwiczenia równoważne, jako istotny element regulacji koordynacji psychomotorycznej.

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Ćwiczenia wzmacniające z wykorzystaniem dysków. 7. Ćwiczenia relaksacyjne i wizualizacje stosowane dla osiągnięcia stanów wyciszenia. 8. Automasaż. 9. Ćwiczenia relaksacyjne - trening Schultza. 10. Ćwiczenia rozciągające. 11. Ćwiczenia relaksacyjne - trening Jacobsona. 12. Afirmacje. 13. Świadomy dobór ćwiczeń i technik relaksacyjnych do indywidualnych potrzeb. 14. Ćwiczenia rozciągające z wykorzystaniem asan. 15. Ćwiczenia relaksacyjne i wizualizacje stosowane dla osiągnięcia stanów wyciszenia.
<p>(D09) Psychologia zdrowia/Problemy pacjentów w gabinecie kosmetycznym</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Psychologia zdrowia – ewolucja podejścia i zmiana spojrzenia na zdrowie 2. Etiologia zaburzeń psychosomatycznych oraz przedstawienie sposobów postępowania psychologicznego wobec tych zaburzeń w praktyce kosmetologa 3. Klasyfikacja zaburzeń psychosomatycznych w ICD-10 i DSM-V 4. Rola stresu w etiopatogenezie niektórych chorób somatycznych i psychicznych 5. Wprowadzenie do psychoneuroimmunologii. 6. Psychosomatyczny a somatopsychiczny – z czym może się spotkać kosmetolog w swojej praktyce zawodowej 7. Holistyczne podejście do zdrowia i choroby - koncepcja salutogenezy A. Antonovskyego 8. Stres i radzenie sobie ze stresem – podstawowe koncepcje 9. Regeneracja, odnowa i relaksacja – przykłady technik i ćwiczeń 10. Przykładowe programy profilaktyki zdrowia psychicznego w pracy kosmetologa <ol style="list-style-type: none"> 1. Metody oddziaływania na procesy poznawcze, wolicjonalne oraz na zachowanie pacjentów celem skutecznej diagnozy i oddziaływań pomocowo – leczniczych. 2. Autoprezentacja i budowanie własnego wizerunku – autorytet i charyzma 3. Budowanie wizerunku gabinetu/firmy – rola estetyki, ergonomii, kolorów, zapachu i dźwięku 4. Komunikacja- wiedza, umiejętności i kompetencje z zakresu zasad efektywnej komunikacji w zespole oraz modelowanie podstawowych reguł komunikacyjnych. Komunikacja werbalna i niewerbalna, parajęzyk 5. Techniki asertywne 6. Rozwiązywanie konfliktów – wiedza na temat zasad efektywnej komunikacji z pacjentem; negocjacje, mediacje , arbitraż. 7. Wywieranie wpływu i techniki perswazyjne. 8. Ewaluacja pracy kosmetologa – ankiety, karty, oceny, usługi kosmetologa w oczach pacjenta. 9. Psychologiczne aspekty kontaktu z trudnym klientem/pacjentem: roszczeniowym, agresywnym, manipulującym, hipochondrycznym i in. 10. Pacjent czy już „klient nasz Pan” – budowanie trwałych relacji w usługach medycznych.
<p>(D10) Diabetologia/Podstawa żywienia człowieka</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Patogeneza zespołu stopy cukrzycowej 2. Objawy polineuropatii cukrzycowej 3. Objawy niedokrwienia kończyn dolnych 4. Zmiany typowe dla zespołu stopy cukrzycowej:

	<ol style="list-style-type: none"> a. zmiany struktury stopy b. modzele, nagniotki c. zmiany na paznokciach d. owrzodzenia e. zakażenia 5. urazy mechaniczne jako główne przyczyny zespołu stopy cukrzycowej 6. Zabiegi podologiczne jako sposób zmniejszenia ryzyka powstawania ran i owrzodzeń 7. Ograniczenia zabiegów podologicznych wynikające z obecności polineuropatii 8. Sposoby odciążenia ran w ramach opieki podologicznej 9. Różnicowanie wskazań do kierowania pacjentów do lekarza 10. Różnicowanie zmian na stopach mających inne podłoże niż cukrzyca 11. Opieka nad pacjentem z raną 12. Zalecenia edukacyjno – profilaktyczne <p>Wykłady:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Podstawowe pojęcia i definicje odżywiania, składników pokarmowych, podział, rola składników pokarmowych, zapotrzebowanie ilościowe i jakościowe organizmu na składniki pokarmowe w warunkach zdrowia i choroby. - Podstawowe pojęcia i definicje ocena składu ciała, metody oceny składu ciała: badanie antropometryczne, biochemiczne, definicja, typy otyłości i zasady racjonalnego odchudzania, rola, zasady, cele leczenia dietetycznego cukrzycy, nadciśnienia tętniczego, hiperlipidemii, w chorobach układu sercowo-naczyniowego, dieta DASH, śródziemnomorska. <p>Seminaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Podstawowa przemiana materii, całkowita przemiana materii i czynniki je warunkujące, zapotrzebowanie energetyczne w zależności od wieku, płci, aktywności fizycznej, piramida zdrowego żywienia, główne zasady zdrowego żywienia, planowanie jadłospisu, cechy poprawnego jadłospisu, popularne diety eliminacyjne (bezglutenowa, Ducana, Kopenhaska): wady i zalety. Praca praktyczna – ocena stanu odżywienia - definicja cukrzycy, klasyfikacja cukrzycy, objawy, badania, rozpoznawanie cukrzycy, wieloczynnikowe leczenie cukrzycy, edukacja w cukrzycy, dieta w cukrzycy - główne zasady i rola, definicje, zastosowanie praktyczne w leczeniu dietetycznym cukrzycy – wymiennika węglowodanowego, wymiennika białkowo- tłuszczowego, definicja, klasyfikacja, znaczenie w leczeniu cukrzycy – indeksu glikemicznego, ładunku glikemicznego; problemy skórne występujące w cukrzycy. Praca praktyczna – zaplanowanie i wykonanie zaleceń dietetycznych u pacjentów chorych na cukrzycę - Rola kosmetologa w edukacji ogólnozdrowotnej – udzielanie podstawowych porad w zakresie trybu życia i diety sprzyjających poprawie zdrowia i wyglądu skóry. Praca praktyczna – Wspólne opracowywanie planów edukacyjnych dla pacjentów, nauka praktycznego wykorzystania dostępnych narzędzi edukacyjnych.
<i>(E01)</i> Seminarium dyplomowe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Powtórzenie materiału z toku studiów celem przygotowania do egzaminu dyplomowego 2. Rozwiązywanie przykładowych pytań z egzaminu dyplomowego.
<i>(F01)</i> Studenckie praktyki zawodowe	<p>I rok:</p> <p>Organizacja pracy w gabinecie kosmetycznym / kosmetycznym i przepisy BHP obowiązujące w gabinetach, sposoby prowadzenia kart klientów gabinetu kosmetycznego / kosmetycznego i zakres wykonywanych w gabinecie zabiegów. Preparaty stosowane w gabinecie preparatów (skład, sposób</p>

zastosowania, wskazania i przeciwwskazania), przeprowadzanie wywiadów z klientami gabinetu kosmetycznego / kosmetologicznego, przygotowanie stanowiska pracy, dobór odpowiednich preparatów do zabiegów, przygotowanie klienta gabinetu kosmetycznego / kosmetologicznego do zabiegu oraz wykonanie diagnostyki skóry. Pielęgnacja dłoni – masaż dłoni, manicure biologiczny, manicure tradycyjny (czątkowy), manicure hybrydowy, zabieg parafinowy na dłonie, pielęgnacja stóp – masaż relaksacyjny, pedicure pielęgnacyjny, pedicure z zastosowaniem frezarki, pielęgnacja oprawy oczu – henna kremowa i proszkowa brwi i rzęs oraz regulacja brwi, masaż klasyczny twarzy, szyi i dekoltu, zastosowanie w zabiegach różnych peelingów do twarzy, zastosowanie w zabiegach różnych rodzajów masek do twarzy, zabiegi na twarz z wykorzystaniem peelingu kawitacyjnego i wprowadzeniem substancji aktywnych za pomocą fonoforezy (sonoforezy), oczyszczanie twarzy za pomocą peelingu kawitacyjnego z maską rozpuszczającą, zabiegi na twarz, mikrodermabrazja korundowa i diamentowa na ciało, depilacja woskiem rąk, nóg, dołów pachowych, wąsika, brody i brwi, wykonanie różnych rodzajów makijażu. **II rok:**

Organizacja pracy w gabinecie kosmetycznym / kosmetologicznym i przepisy BHP obowiązujące w gabinetach, sposoby prowadzenia kart klientów gabinetu kosmetycznego / kosmetologicznego i zakres wykonywanych w gabinecie zabiegów. Preparaty stosowane w gabinecie preparatów (skład, sposób zastosowania, wskazania i przeciwwskazania), przeprowadzanie wywiadów z klientami gabinetu kosmetycznego / kosmetologicznego, przygotowanie stanowiska pracy, dobór odpowiednich preparatów do zabiegów oraz przygotowanie klienta gabinetu kosmetycznego / kosmetologicznego do zabiegu. Wykonywanie zabiegów w zakresie nawilżania skóry, regeneracji, odżywczych, liftujących, wykonywanie higienicznego oczyszczania skóry z zastosowaniem peelingów typu scrub, enzymatycznych, gommage, peelingsi chemiczne, mikrodermabrazja diamentowa i/lub korundowa, wykonywanie leczniczego oczyszczania skóry łojotokowej, wykonywanie zabiegów dla cer wrażliwych z problemami naczynkowymi, wykonywanie zabiegów specjalnych dla cer z trądzikiem pospolitym, dla cer z trądzikiem różowatym, zabiegów zmniejszających przebarwienia skóry, pielęgnacja ciała, zabiegi wyszczuplające, usuwające cellulit, korygujące rozstępy, na rozstępy z wykorzystaniem mikrodermabrazji diamentowej lub korundowej, ujędrniające z użyciem fali radiowej, masaż bańką chińską, manicure z wykorzystaniem frezarki oraz pedicure z wykorzystaniem frezarki. **III rok:** Preparaty stosowane w gabinecie preparatów (skład, sposób zastosowania, wskazania i przeciwwskazania), przeprowadzanie wywiadów z klientami gabinetu kosmetycznego / kosmetologicznego, przygotowanie stanowiska pracy, dobór odpowiednich preparatów do zabiegów, przygotowanie klienta gabinetu kosmetycznego / kosmetologicznego oraz wykonanie dostępnych w gabinecie zabiegów, także w z wykorzystaniem urządzeń. Wykonanie manicure i pedicure (tradycyjny / hybrydowy), zabiegi upiększające okolice oczu: henna brwi i rzęs oraz regulacja brwi, masaż twarzy (klasyczny-kosmetyczny / relaksacyjny / przeciwstarzeniowy), depilacja woskiem różnych okolic ciała, masaż ciała (klasyczny / relaksacyjny / specjalny – gorącą czekoladą, gorącą świecą, bańka chińska, masaż lodem i inne oferowane w gabinecie), makijaż okazjonalny, pielęgnacyjny zabieg nawilżający, przeciwtrądzikowy, przeciwstarzeniowy i do skóry naczyniowej, zabiegi na twarz z wykorzystaniem peelingu kawitacyjnego, z wykorzystaniem metod wprowadzania substancji aktywnych (sonoforeza / mezoterapia bezigłowa), infuzja tlenowa, peelingsi chemiczne (monopeelingów, peelingsi chemicznych złożonych), zabiegi na twarz i ciało z wykorzystaniem urządzenia do radiofrekwencji bezigłowej, mikrodermabrazja (korundowej / diamentowej / tlenowej), oczyszczanie wodorowe / hydrabrazji, IPL, drenaż limfatyczny (presoterapia / zabiegi typu endermologia), zabiegi / rytuały pielęgnacyjne na ciało (bandażowanie / body wrapping), zastosowanie antycellulitowych i redukujących tkankę tłuszczową technologii zabiegowych (zabiegi typu endermologia / kawitacja ultradźwiękowa tkanki tłuszczowej / fala uderzeniowa / zimny laser / lipolaser / elektrostymulacja mięśni), zastosowanie metod odmładzania skóry (radiofrekwencja bezigłowa / fotoodmładzanie skóry IPL / laser biostymulujący / termolifting IR i inne).

ZAJĘCIA LUB GRUPY ZAJĘĆ Z PROGRAMU STUDIÓW - matryca

Nazwa kierunku studiów:	Kosmetologia I stopnia																																																	
Efekty uczenia się	Zajęcia/grupy zajęć*																																																	
	WIEDZA																																																	
	A01	A02	A03	A04	A05	A06	A07	A08	B01	B02	B03	B04	B05	B06	B07	B08	B09	B10	B11	B12	C01	C02	C03	C04	C05	C06	C07	C08	C09	C10	C11	C12	C13	D01	D02	D03	D04	D05	D06	D07	D08	D09	D10	E01	F01					
KK1_PP_W01			+++				+++																																										+	
KK1_PP_W02				+++																																									+++				+	
KK1_PP_W03		+++			+++			++														+																										+		+++
KK1_PP_W04						+++		+++																																								+		
KK1_PP_W05									+++			+++	+++					+++			+++	++																									+			
	A01	A02	A03	A04	A05	A06	A07	A08	B01	B02	B03	B04	B05	B06	B07	B08	B09	B10	B11	B12	C01	C02	C03	C04	C05	C06	C07	C08	C09	C10	C11	C12	C13	D01	D02	D03	D04	D05	D06	D07	D08	D09	D10	E01	F01					

KK1_PP_K07																																																		
------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PLAN STUDIÓW

KIERUNEK STUDIÓW: KOSMETOLOGIA
POZIOM: PIERWSZEGO STOPNIA
PROFIL: PRAKTYCZNY
FORMA STUDIÓW: STACJONARNE
CYKL KSZTAŁCENIA OD ROKU AKADEMICKIEGO: 2023/2024

Lp.	Przedmiot	Liczba godzin																						Łączna liczba godzin	Łączna liczba ECTS												
		Semestr I - zimowy											Semestr II - letni																								
		w	sem	ów	k	zp	pz	E-I	sam.	liczba godzin w KONTAKCIE	łączna liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia E, ZzO, Z	w	sem	ów	k	zp	pz	E-I	sam.	liczba godzin w KONTAKCIE	łączna liczba godzin			ECTS	Forma zaliczenia E, ZzO, Z										
1	Anatomia	20		20					35	40	75	3	E																							75	3
2	Biofizyka	10	15						25	25	50	2	ZzO																						50	2	
3	Biologia i genetyka	12	28						35	40	75	3	E																						75	3	
4	Fizjologia	12		28					35	40	75	3	ZzO																						75	3	
5	Histologia													8		18								24	26	50	2	ZzO						50	2		
6	Patofizjologia													12		28							35	40	75	3	E						75	3			
7	Chemia ogólna	12				30			33	42	75	3	ZzO																					75	3		

8	Higiena	8	18						24	26	50	2	ZzO												50	2		
9	Język obcy			30					20	30	50	2	ZzO			30					20	30	50	2	ZzO	100	4	
10	Chemia kosmetyczna													35				55				85	90	175	7	E	175	7
11	Estetyka	8	18						24	26	50	2	ZzO													50	2	
12	Kosmetologia pielęgnacyjna	14		40					46	54	100	4	ZzO	20		46						59	66	125	5	E	225	9
13	BHP i ergonomia pracy	4								4	4	0	Z													4	0	
14	Przysposobienie biblioteczne		2							2	2	0	Z													2	0	
15	Studenckie praktyki zawodowe																				225	0	225	225	9	ZzO	225	9
16	Podstawy wizażu		6	20					24	26	50	2	ZzO													50	2	
17	Podstawy podologii													6		24						20	30	50	2	ZzO	50	2
18	Psychologia zdrowia z psychosomatyką/Problemy pacjentów w gabinecie kosmetycznym**	10	15						25	25	50	2	ZzO													50	2	
19	Wychowanie fizyczne			30						30	30	0	Z			30							30	30	0	Z	60	0
20	Seminaria monograficzne (fakultety)*		30						20	30	50	2	ZzO		15							10	15	25	1		75	3
	Razem	110	132	168	0	30	0	0	346	440	786	30		81	15	176	0	55	225	0	253	552	805	31		1591	61	
	Liczba godzin	786												805											1591			
	Liczba godzin bez samokształcenia	440												552											992			

w – wykłady; sem – seminarium; ćw – ćwiczenia; k – zajęcia kliniczne, zp – zajęcia praktyczne; pz – praktyki zawodowe; E-I – e-learning; sam – samokształcenie; E – egzamin; ZzO – zaliczenie z oceną; Z – zaliczenie

*minimum trzy fakultety do wyboru w ciągu całego roku akademickiego (do uzyskania 45 godz. = 3 pkt ECTS – 2 w semestrze zimowym i 1 w semestrze letnim)

**przedmiot podstawowy do wyboru

Lp.	Przedmiot	Liczba godzin																				Łączna liczba godzin	Łączna liczba ECTS				
		Semestr III - zimowy											Forma zaliczenia E, ZzO, Z	Semestr IV - letni													
		w	sem	ćw	k	zp	pz	E-I	sam.	liczba godzin w KONTAKCIE	łączna liczba godzin	ECTS		w	sem	ćw	k	zp	pz	E-I	sam.			liczba godzin w KONTAKCIE	łączna liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia E, ZzO, Z
1	Biochemia	16							9	16	25	1	ZzO		22	12					41	34	75	3	E	100	4
2	Doraźna pomoc przedmedyczna															15					10	15	25	1	ZzO	25	1
3	Język obcy			30					20	30	50	2	ZzO			30					20	30	50	2	E	100	4
4	Zarządzanie przedsiębiorstwem/ Elementy marketingu w przedsiębiorstwach														25						25	25	50	2	ZzO	50	2
5	Etyka/Podstawy filozofii	8	6	5				6	25	25	50	2	ZzO													50	2
6	GMPC/GLP/GMP**	10	15						25	25	50	2	E													50	2
7	Technologia form kosmetyku/Operacje jednostkowe**													10	30						35	40	75	3	E	75	3
8	Podstawy technologii form kosmetyku	15	30						30	45	75	3	E													75	3
9	Dermatologia	35	10						30	45	75	3	E													75	3
10	Kosmetologia upiększająca	12				50			38	62	100	4		16				50			59	66	125	5	E	225	9
11	Studenckie praktyki zawodowe																			225	0	225	225	9	ZzO	225	9

12	Kształtowanie sylwetki/ Ćwiczenia relaksacyjno-oddechowe**			20						30	20	50	2	ZzO									5	20	25	1	ZzO	75	3
13	Wybrane zagadnienia z podologii/Podstawy flebologii w gabinecie kosmetycznym														7	23							20	30	50	2	ZzO	50	2
14	Wizaż i stylizacja/Makijaż korekcyjny**		8	18						24	26	50	2	ZzO														50	2
15	Masaż klasyczny /Drenaż limfatyczny manualny**			26						24	26	50	2	ZzO														50	2
16	Diabetologia/Podstawy żywienia człowieka**	10	15							25	25	50	2	ZzO														50	2
17	Seminaria monograficzne (fakultety)*		45							30	45	75	3	ZzO	30								20	30	50	2	ZzO	125	5
Razem		106	129	99	0	50	0	6	310	390	700	28		26	114	100	0	50	225	0	235	515	750	30		1450	58		
Liczba godzin		700										750										1450							
Liczba godzin bez samokształcenia		390										515										905							

w – wykłady; sem – seminarium; ćw – ćwiczenia; k – zajęcia kliniczne, zp – zajęcia praktyczne; pz – praktyki zawodowe; E-I – e-learning; sam – samokształcenie; E – egzamin; ZzO – zaliczenie z oceną; Z – zaliczenie

*minimum pięć fakultetów do wyboru w ciągu całego roku akademickiego (do uzyskania 75 godz. = 5 pkt ECTS – 3 w semestrze zimowym i 2 w semestrze letnim)

**przedmiot podstawowy do wyboru

Lp.	Przedmiot	Liczba godzin																				Łączna liczba godzin	Łączna liczba ECTS										
		Semestr V - zimowy										Semestr VI - letni																					
		w	sem	ćw	k	zp	pz	E-I	sam.	liczba godzin w KONTAKCIE	łączna liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia E, ZzO, Z	w	sem	ćw	k	zp	pz	E-I	sam .			liczba godzin w KONTAKCIE	łączna liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia E, ZzO, Z						
1	Farmakologia	16	26	14					44	56	100	4	E																			100	4
2	Immunologia													22	18	10						50	50	100	4	E					100	4	
3	Mikrobiologia	16							9	16	25	1	ZzO		8	26						41	34	75	3	E				100	4		
4	Technologia informacyjna/Elementy statystyki**			25					25	25	50	2	ZzO																	50	2		
5	Ochrona własności intelektualnej	6	10						9	16	25	1	ZzO																	25	1		
6	Receptura kosmetyczna	25		50					75	75	150	6	E																	150	6		
7	Dermatologia kliniczna i zabiegowa	35	10						30	45	75	3	E																	75	3		
8	Elementy fizjoterapii w praktyce kosmetologa		10	15					25	25	50	2	ZzO																	50	2		
9	Podstawy prowadzenia działalności gospodarczej/Podstawy ekonomii**	10	20						20	30	50	2	ZzO																	50	2		
10	Kosmetologia kliniczna/Kosmetologia zabiegowa	15	10			40			60	65	125	5	ZzO					60				40	60	100	4	E			225	9			

11	Seminarium dyplomowe													15						185	15	200	8	ZzO	200	8	
12	Studenckie praktyki zawodowe					75		0	75	75	3	ZzO						225		0	225	225	9	ZzO	300	12	
13	Seminaria monograficzne (fakultety)*		30					20	30	50	2	ZzO		30						20	30	50	2	ZzO	100	4	
	Razem	123	116	104	0	40	75	0	317	458	775	31		22	71	36	0	60	225	0	336	414	750	30		1525	61
	Liczba godzin	775											750											1525			
	Liczba godzin bez samokształcenia	458											414											872			

w – wykłady; sem – seminarium; ćw – ćwiczenia; k – zajęcia kliniczne, zp – zajęcia praktyczne; pz – praktyki zawodowe; E-l – e-learning; sam – samokształcenie; E – egzamin; ZzO – zaliczenie z oceną; Z – zaliczenie

*minimum cztery fakultety do wyboru w ciągu całego roku akademickiego (do uzyskania 60 godz. = 4 pkt ECTS – w każdym semestrze trzeba wybrać 2 fakultety)

**przedmiot podstawowy do wyboru